



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

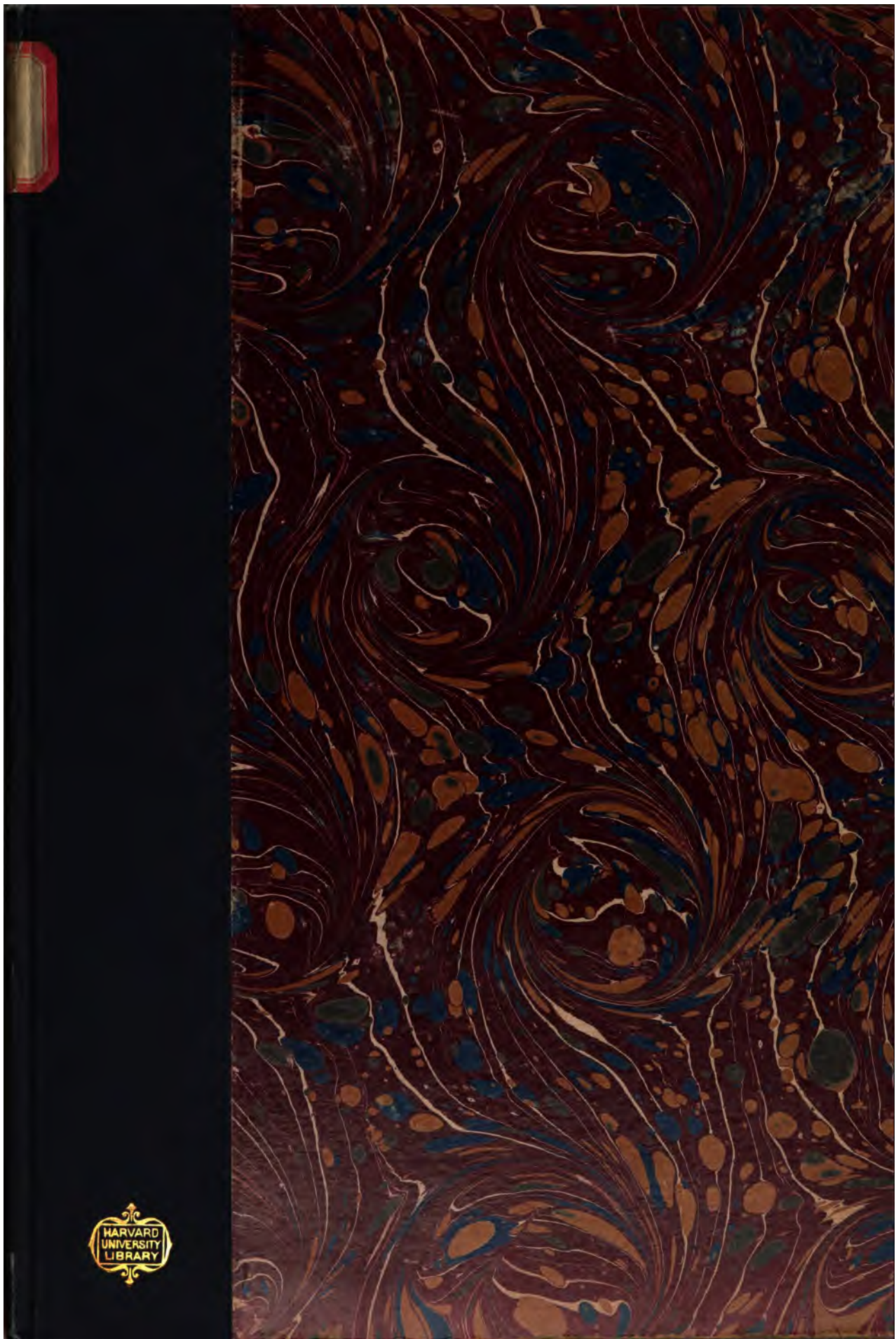
Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.





Harvard College Library

FROM THE

CONSTANTIUS FUND

Established by Professor E. A. SOPHOCLES of Harvard
University for "the purchase of Greek and Latin
books, (the ancient classics) or of Arabic
books, or of books illustrating or ex-
plaining such Greek, Latin, or
Arabic books." (Will,
dated 1880.)

Wissenschaftliche Beilage zum Programm des Sophien-Gymnasiums
zu Berlin. Ostern 1892.

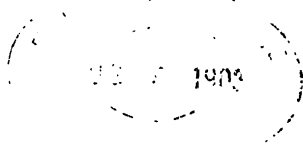
Über
den Artikel bei Eigennamen
in den
Komödien des Aristophanes.

Von
Dr. Wilhelm Uckermann.

BERLIN 1892.
R. Gaertners Verlagsbuchhandlung
Hermann Heyfelder.

1892. Programm No. 65.

Ga 110.929



Constantius fund.

692

Wiederholt in den letzten Jahren ist der griechische Artikel bei Eigennamen der Behandlung in Einzeluntersuchungen gewesen. Denn seit alter Zeit sind in ungrammatikalen Regeln eingedrungen über das Stehen und Fehlen des Artikels, die bei genauer Überlieferung nicht bestehen bleiben können. Finden wir doch noch heute Grammatiken z. B. den Satz: „Ländernamen haben den Artikel“¹⁾ oder: „Ländernamen gewöhnlich den Artikel, z. B. ἡ Ἑλλάς, ἡ Ἀσία“²⁾. Raph. Kühner, Ausführl. Gramm. griech. Sprache II, 519, giebt zu, daß „persönliche Eigennamen als solche, d. h. in sich schon an und für sich bestimmte Einzelwesen bezeichnen, den Artikel verschmähen können, nehmen ihn jedoch an, wenn sie schon erwähnt waren, und dann auf sie hingewiesen werden, oder auch bei nicht vorhergegangener Erwähnung, wenn sie als hinlänglich bekannt gerühmt bezeichnet werden sollen“ (hiermit ist die Anaphora des Artikels gemeint). Völkernamen, sowie auch die Namen von Ländern, Ortschaften und Festen stehen bald ohne Artikel. Selbst Krüger³⁾, der von allen neueren Grammatikern die Bemerkungen über den attischen Sprachgebrauch des griechischen Artikels gemacht hat, kann im allgemeinen stehen und fehlen bei Eigennamen von Individuen, ersteres jedoch wenn sie als noch unbekannte eingeführt werden. Ebenso können des Artikels entbehren Plurale von Völkernamen und Patronymiken. Bei den Namen der Feste, Länder u. a. gleichfalls stehen und fehlen.“ Auf die Anaphora, die er den im engeren Sinn den Artikel nennt, geht er nur kurz ein in § 50, 2 Anmerk. 1—4.

Gegen diese lange Zeit festgewurzelten Ansichten haben zuletzt Blafs⁴⁾ und Harnberg⁵⁾ berechtigten Widerspruch erhoben: Blafs, der sich mit seinem Beweismaterial auf die Demosthenischen Reden beschränkt, trifft in zwei Hauptpunkten den Nagel auf den Kopf, er das Zwecklose einer Statistik aufdeckt, die alle Fälle als gleiche Einheiten rechnet, und er der Anaphora die gebührende Stelle in den Gesetzen der Grammatik anweist.

¹⁾ Curtius' Grammatik, neubearbeitet von Hartel.

²⁾ Franke-Bamberg, Griech. Schulgrammatik, 18. Aufl. 1886. Seite 1.

³⁾ Griechische Sprachlehre 1875. I. § 50, 2 Anm. 11.

⁴⁾ Im Rheinischen Museum für Phil. Neue Folge, 44. Bd. S. 1 ff.

⁵⁾ Philologus, Neue Folge, Bd. III S. 515 ff. und in der wissenschaftl. Beilage zum Programm des Werderschen Gymnasiums in Berlin, Ostern 1891.

dagegen hat die gesamten griechischen Historiker von Herodot bis Polybius und Pausanias zum Ausgangspunkt seiner Untersuchung gemacht, den Sprachgebrauch jedes einzelnen Schriftstellers festgestellt und so gewisse Regeln als allgemein feststehend für die griechische Sprache erkannt. Seine Resultate, aus den umfangreichsten Materialsammlungen aller Zeiten und aller Gebiete gewonnen, beanspruchen allgemeine Anerkennung.

Nachdem so die Gesetze, wann der griechische Artikel bei Eigennamen stehen und fehlen kann, wann er stehen oder fehlen muß, für die geschriebene Musterprosa erkannt waren, schien es mir lohnend und wichtig zu untersuchen, welche Stellung die gesprochene attische Volkssprache d. h. die fein ausgebildete Sprache des gemeinen Lebens in diesen Fragen einnimmt, ob hier eine regellose Freiheit im Fehlen und Stehen des Artikels bei Eigennamen obwaltet, oder ob feste Gesetze gelten. Unklar in ihrer Fassung ist die Bemerkung Kallenbergs (a. a. O. Programm S. 4), „daß bei Untersuchungen über den Artikel bei Eigennamen die Dichter so gut wie gar nicht in Betracht kämen“; vielleicht ist sie so auszulegen, daß K. nur die Flußnamen, von denen er im ersten Kapitel handelt, im Auge hat, da deren verhältnismäßig wenige bei Dichtern vorkommen; in seiner Allgemeinheit aber ist jener Satz unrichtig, da gerade die folgende Untersuchung zeigen wird, daß auch Aristophanes im Setzen des Artikels ganz festen Gesetzen folgt — das Vorurteil, das den Dichtern in der Befolgung grammatischer Gesetze fast zügellose Freiheit unterlegt, ist doch wohl überwunden —, daß er den anaphorischen Artikel an vielen Stellen außerordentlich fein anwendet, daß der Artikel überhaupt, wo er in der Komödie steht, notwendig oder zum mindesten berechtigt ist, daß endlich die Fälle die verschwindende Ausnahme bilden, wo ein Widerspruch mit den Gesetzen stattzufinden scheint, oder wo uns die Erklärung fehlt, oder wo wir annehmen, daß Aristophanes metri causa von der Regel abgewichen sei.

Jene attische Vulgärsprache nun, wie sie in Athen gesprochen wurde, tritt uns bekanntlich — wenn auch zuweilen in etwas gehobener, edlerer und feinerer Diktion, aber doch immerhin — am reinsten in der attischen Komödie, insbesondere in den uns erhaltenen elf Dramen des Aristophanes entgegen, und hier wieder hervorragend rein und echt in den Dialogpartien d. h. im jambischen Trimeter, wo sich Aristophanes streng an die Gesetze und Regeln des Atticismus gehalten hat und seine Personen so reden läßt, wie die Mutter im athenischen Hause, die attischen Jünglinge auf der Gasse, der gemeine Mann auf dem Markte, vor Gericht sprachen. Abweichungen von der Volkssprache in poetischen Ausdrücken und Fügungen sind meistens Parodien tragischer Stellen, Nachahmungen und Travestieen des Euripides, Äschylus u. a. In den Chören dagegen und den übrigen nicht trimetrischen Parteen, namentlich in den Anapästern und Hexametern, nimmt die Sprache des Komikers oft einen höheren Schwung und gebraucht freier und gehäufte veraltete und epische Ausdrücke und kühnere Bildungen, auch oft dialektische Formen. Wir können daher aus den Stellen der melischen Parteen keine für die Gesetze des attischen Sprachgebrauchs bindenden Schlüsse ziehen; da jedoch andererseits auch in Chorgesängen und lyrischen Stellen Aristophanes recht oft den Gesetzen des Atticismus folgt, so habe ich die hier vorkommenden Namen nicht aus dieser Untersuchung ausgeschlossen, aber meistens bei ihnen die Bemerkung beigefügt, daß sie den lyrischen Teilen entnommen sind. — Eine gesonderte Betrachtung endlich verdienen diejenigen Stellen der alten Komödie,

wo anderen Stämmen angehörende Personen in ihrem eigenen, heimischen Dialekt regeführt werden.

Von Vorarbeiten zum Sprachgebrauch des Aristophanes in der Anwendung der bei Völker-, Städte-, Länder- und Götternamen, sowie in Schwurformeln, ist vor allem manns¹⁾ Arbeit zu nennen, der manche feine Beobachtung gemacht und zu einzelnen nungen das Material aus der Komödie gesammelt hat. Auch Fuller²⁾ hat in seiner die anaphorische Bedeutung des Artikels überhaupt, nicht bloß bei Eigennamen, und an sondere Anwendungen nachgewiesen, doch sind in seiner Arbeit, welche das ganze G Artikels in der Komödie umfaßt, die einzelnen Erscheinungen und Gesetze über das St Artikels bei Eigennamen nicht so genau erfasst und ausführlich behandelt worden, v den folgenden Blättern geschehen soll.

Aus dem Bereich dieser Untersuchung habe ich alle Eigennamen im Voka geschieden: da die Ausrufsbezeichnung ω keine Form des Artikels ist³⁾, gewährt uns ih oder Fehlen beim Vokativ keinen Anhaltspunkt für unsere Frage; sodann aber zeigt ger Vokativ mit und ohne ω Aristophanes eine große Freiheit des Gebrauchs, die sich feste nicht zu fügen scheint. Vergl. dazu Wolk. 1485⁴⁾ $\delta\epsilon\tilde{\upsilon}\rho\sigma$, $\delta\epsilon\tilde{\upsilon}\rho'$, ω $\Xi\alpha\nu\theta\iota\alpha$; Wolk. 86 $\delta\epsilon\tilde{\upsilon}\rho'$, ω $\Sigma\acute{\omega}\kappa\rho\alpha\tau\epsilon\varsigma$. Dagegen: Wolk. 690 $\delta\epsilon\tilde{\upsilon}\rho\sigma$, $\delta\epsilon\tilde{\upsilon}\rho'$ $\Lambda\mu\nu\nu\iota\alpha$. Ferner: Lys. 6 $\chi\alpha\tilde{\iota}\rho'$, $\nu\acute{\iota}\kappa\eta$ — $\kappa\alpha\tilde{\iota}$ $\sigma\acute{\upsilon}$ γ' ω $\Lambda\upsilon\sigma\iota\sigma\tau\rho\acute{\alpha}\tau\tau\eta$. Dagegen: Ach. 176 $\chi\alpha\tilde{\iota}\rho'$ $\Lambda\mu\phi\acute{\iota}\theta\epsilon\epsilon$. Ferner: Ach. $\text{'}\text{Η}\rho\acute{\alpha}\kappa\lambda\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\acute{\iota}\varsigma$ $\sigma\acute{\upsilon}\tau\omicron\sigma\acute{\iota}$; Dagegen: Vög. 859 $\text{'}\text{Η}\rho\acute{\alpha}\kappa\lambda\epsilon\iota\varsigma$, $\tau\omicron\nu\tau\acute{\iota}$ $\tau\acute{\iota}$ $\eta\nu$; — Nur in einem scheint Aristophanes ein gleichmäßiges Verfahren zu beobachten: Sobald ein substan oder adjektivisches Attribut zum Vokativ hinzutritt, steht im Trimeter in der Regel die bezeichnung ω , also: Ach. 435 ω $\text{Ζ}\epsilon\tilde{\upsilon}$ $\delta\acute{\iota}\omicron\pi\tau\alpha$ $\kappa\alpha\tilde{\iota}$ $\kappa\alpha\tilde{\iota}\omicron\pi\tau\alpha$, Ach. 462 ω $\gamma\lambda\upsilon\kappa\acute{\upsilon}\tau\alpha\tau'$ $\text{Ε}\iota$ Ach. 225 ω $\text{Ζ}\epsilon\tilde{\upsilon}$ $\pi\acute{\alpha}\tau\epsilon\rho$ u. a. Hier haben wir also eine gewisse Analogie mit den Eige in anderen Kasibus: sie haben gewöhnlich den Artikel und zwar den anaphorischen, so Attribut hinzutritt. Ein genaueres Eingehen auf den Vokativ würde gewiß noch mancher Unterschied zu Tage bringen, aber zum Artikel bei Eigennamen gehört diese Frage ni bleibt daher von dieser Untersuchung ausgeschlossen.

A. Völkernamen im Plural.

Abgesehen von gewissen feststehenden Ausnahmen, — siehe unten $\omicron\acute{\iota}$ $\text{'}\text{Ε}\lambda\lambda\alpha\text{'}$ Βοιωτῖοι , $\omicron\acute{\iota}$ Λακωνῖκοι u. a. — gilt von den Völkernamen im allgemeinen die gleich wie von Personen-, Städte-, Ländernamen u. a.: sie alle bedürfen an sich keiner deren Hinweisung durch den Artikel, das Nomen proprium trägt die spezielle Hin

¹⁾ O. Bachmann, Coniecturarum observationumque Aristophaneorum Specimen I. Göttingen 1871

²⁾ Fuller, de articuli in antiqua comoedia usu. Erlangen 1885.

³⁾ Vergleiche dazu O. Eichhorst, die Lehre des Apollonios Dyskolos vom Artikel. Erster Philologus XXXVIII Bd. 1879. S. 399—422, besonders S. 406 f.

⁴⁾ Die Verszahlen sind in den Komödien nach der Meinekeschen Textausgabe von 1860, die F nach der Roeschens Ausgabe citiert.

welche das Wesen des Artikels ausmacht, schon in sich: wenn ich *Πύλος, Εὐριπίδης, Βοιωτοί* sage, so schwebt mir bei jedem dieser Namen sogleich die bestimmte, in ihrer Eigentümlichkeit bekannte und darum von jeder anderen scharf abgegrenzte Stadt, Person, Klasse von Personen, nicht aber bloß ein Schattenriss ohne bestimmte Abgrenzung vor: einer Determination durch den Artikel bedarf es an und für sich nicht. Steht aber im Griechischen der Artikel, dann muß ein besonderer grammatischer Grund vorliegen, als den wir meistens die Anaphora erkennen, d. h. die Bezugnahme auf etwas Bekanntes, vorher Erwähntes: durch den Artikel wird also angedeutet, daß die betreffende Person, Stadt, Klasse von Personen als Gegenstand des Gesprächs, als mehrfach angeführtes Beispiel zu dem Sprechenden in eine spezielle Beziehung tritt, also *οἱ Μεγαρεῖς*: die in Rede stehenden, die eben genannten, die allgemein bekannten, oder auch: die hier (auf der Bühne) anwesenden Megarensen.

In dieser *ἀναφορά*, auch *ἀναπόλησις* genannt, sahen die alten Grammatiker das Wesen des griechischen Artikels überhaupt: *τὸ ἄρθρον προϋφειστώσαν γνώσιν δηλοῦν*¹⁾ oder: *τὰ ἄρθρα ἐμφανίζει πρόσωπον προδεδηλωμένον*²⁾. Wenn hiernach durch Hinzufügung des Artikels eine früher erwähnte grammatische Person für unsere Vorstellung erneuert werden soll, so muß ein erstes Erkennen dieser Person — *πρώτη γνώσις* — bereits früher stattgefunden haben, entweder durch Nennung des Namens im Vorhergehenden, oder aber die Person ist dem Hörer und dem Sprechenden anderweitig bekannt und durch den Gedankenzusammenhang nahestehend. Eine besondere Art der Anaphora bei Aristophanes, die, wie wir sehen werden, den Artikel unbedingt fordert, ist die Hinweisung auf die auf der Bühne anwesenden Personen³⁾.

Eine Ausnahme von der Regel, daß Völkernamen ohne Artikel stehen, macht auch bei Aristophanes⁴⁾ *οἱ Ἕλληνες*, das stets den Artikel hat. Als Grund für diese Ausnahmestellung führt Blafs a. a. O. an, daß *οἱ Ἕλληνες* so wenig wie *οἱ βάρβαροι* als Volksname gelte, sondern ein Gattungsname sei: die Menschheit zerfällt dem Griechen in *οἱ Ἕλληνες* und *οἱ βάρβαροι*, entsprechend die Erde in *ἡ Ἑλλάς* und *ἡ βάρβαρος*. Folgende Stellen aus Aristophanes kommen hier in Betracht: Frö. 726 *ἐν τε τοῖς Ἕλλησι καὶ τοῖς βαρβάροισι πανταχοῦ*. Wolk. 413 *ἐν Ἀθηναίοις καὶ τοῖς Ἕλλησι*. Wolk. 430 *τῶν Ἑλλήνων εἶναι με λέγειν ἄριστον*. Frie. 866 *ἔσωσα τοὺς Ἕλληνας*. Frie. 1321 *διδόναι πλοῦτον τοῖς Ἕλλησιν*. Vög. 499 *ἱκτινος τῶν Ἑλλήνων ἦρχεν*. — *τῶν Ἑλλήνων*; Vög. 509 *εἴ τις βασιλεύει ἐν ταῖς πόλεσιν τῶν Ἑλλήνων*. Lys. 554 *Αυσιμάχας ἡμᾶς ἐν τοῖς Ἕλλησι καλεῖσθαι*. Lys. 1110 *οἱ πρώτοι τῶν Ἑλλήνων*. Rit. 1333 *βασιλεῦ τῶν Ἑλλήνων*. Frö. 1004 *πρώτος τῶν Ἑλλήνων*. Frie. 996 *μῦξον δ' ἡμᾶς τοὺς Ἕλληνας πάλιν*. An der letzten Stelle ist der Artikel, und zwar der anaphorische, nach dem Sprachgebrauch des Aristophanes auch aus anderem Grunde notwendig: Sobald nämlich zu dem Personalpronomen der ersten oder zweiten Person im Plural als nähere Bestimmung, gleichsam als Apposition, der vertretene Begriff selbst, — ein Substantiv oder ein Völkernamen, — hinzutritt, so hat dieser den Artikel:

1) Apollonios Dyskolos Syntax p. 29, 5 (Bekker).

2) Ebenda, p. 53, 13.

3) Vergl. Bachmann, a. a. O. S. 44 zu *Ἀθηναῖοι* mit und ohne Artikel.

4) Vergl. Blafs, a. a. O. S. 12 zum Sprachgebrauch des Demosthenes.

Völg. 1592 und Plut. 1116 *ἡμῖν τοῖς θεοῖς*. Wolk. 624 *ὑφ' ἡμῶν τῶν θεῶν*. Ach. *Ἀχαρνικοῖσιν ἡμῖν*. Völg. 1600 *ἡμῖν τοῖσιν ὄρνισιν*. Lys. 1149 *ὑμᾶς τοὺς Ἀθηναί* 601 *ὥσπερ ἡμεῖς οἱ βροτοί*. — Auch für den Singular gilt diese Regel: Völg. 101 *λί* *ἐμὲ τον Τηρέα*. Dagegen fehlt der Artikel: Frie. 420 f. *καὶ σοὶ τὰ μέγαλ' ἡμεῖς πα* *ἄξομεν, μυστήρι' Ἑρμῇ* und Frie. 422 *ἄλλαι τέ σοι πόλεις ἀλεξικάκῃ θύσουσιν Ἑρμ* *χοῦ* und Wolk. 1121 *ἣν δ' ἀτιμάσῃ τις ἡμᾶς θνητὸς ὢν οὐσας θεάς*: an der letz-
ersetzt *οὐσας* den Artikel und macht ihn unmöglich, da *θεάς* grammatisch Prädik:
Auch wenn das Pronomen der ersten oder zweiten Person nicht ausdrücklich
gehoben, sondern bloß im Verbum enthalten und hinzuzudenken ist, muß doch d
gesetzte, durch das Pronomen vertretene Begriff mit Artikel stehen: Plut. 816
δ' οἱ θεράποντες ἀρτιάζομεν. Frie. 466 *οἰμῶξουσ' οἱ Βοιωτοί*. Frie. 493 *πληγὰς*
ἀργεῖοι. Ach. 753 *τί δ' ἄλλο πράττεθ' οἱ Μεγαρῆς νῦν*; Hierher gehört auch Fri
δ' αὖ τι πράξαιτ' ἀγαθὸν ἀττικωνικοί (so nach Dobraeus, Dindorf [1825] und Meine
standen aus *οἱ Ἀττικωνικοί*; sprachlich richtig ist von den übrigen Lesarten nur *ὦττ*
= *ὦ Ἀττικωνικοί*; jedoch spricht die Überlieferung für *ἀττικωνικοί*, die Grammatik
gegen. — Nahe verwandt mit diesen Stellen sind diejenigen Fälle, in denen der No
mit Artikel Apposition ist zu dem in einem Imperativ liegenden *σύ* ode
hier vertritt der Nominativ mit Artikel den Vokativ: Ach. 155 *οἱ Θορᾶκες, ἔτε δεῦρ', οὐ*
ἦγαγεν. Rit. 1389 *δεῦρ' ἔθ' αἱ Σπονδαί*. Plut. 1100 *ὁ Καρίων, ἀνάμεινον*. Frö. 52
ἀπολούθει. Mehr Beispiele siehe bei Bachmann a. a. O. S. 122.

Kehren wir nach dieser Abschweifung von Frie. 996 zu dem Völkernamen *οἱ*
zurück. Als Ausnahmen von der Regel *οἱ Ἕλληνες* habe ich folgende Stellen g
Ach. 773 *Ἑλλάνων νόμῳ*, hier spricht der Megarenser (vergl. Einleitung S. 4/5). Rit. 838
Ἑλλήνων ἔσει (schwungvoller Tetrameter des Chors, vergl. die Einleitung!). Lys. 1134
ἄνδρας καὶ πόλεις. Bei *ἄνδρες* aber stehen die Völkernamen stets ohne
auch die, welche ihn sonst regelmäfsig haben, wie *οἱ Λακωνικοί*, *οἱ Ἕλληνες*: Ach. *Λακεδαιμονίων ἀνδρῶν*. Ach. 168 *ὑπ' ἀνδρῶν βαρβάρων*. Lys. 628 *διαλλάττειν π*
ἀνδράσιν Λακωνικοῖς. (Nicht in Betracht kommen Lys. 1261 *τῶνδρες τοὶ Πέρσαι*,
Chor der Lakoner spricht, und Fried. 292 und 500 als Vokative). Nur einmal fehlt bei
der Artikel ohne sichtbaren Grund: Frie. 204 *ἐξήκισαντο δ' οἱ θεοὶ τίνος οὐνεκα*; —
ὀργισθέντες.

Wenn so Aristophanes im ganzen dem allgemeinen Sprachgebrauch folgt, — die
Ausnahmen sind bis auf die letzte Stelle begründet — so muß uns auffallen, daß in d
bindung mit *πάντες* der Artikel bei *Ἕλληνες* fast regelmäfsig weggelas
ich kann mir diese Eigentümlichkeit im Sprachgebrauch des Aristophanes nur so erklä
πάντες oder *ἅπαντες* oder *ἀπαξάπαντες* den Begriff der Gesamtheit, der Zusamm
aller in ähnlicher Weise zum Ausdruck bringen soll wie der einfache Artikel, daß also *οἱ*
bei Aristophanes nahezu dieselbe Bedeutung hat wie *πάντες Ἕλληνες*. Die Stellen b
phanes, die hier in Betracht kommen, sind folgende:

Ach. 529 *ἀρχὴ τοῦ πολέμου κατερξάγη Ἕλλησι πᾶσιν*. Rit. 797 *ἵνα γ' Ἕλλή*

πάντων. Frie. 93 ὑπὲρ Ἑλλήνων πάντων πέτομαι. Frie. 105 ἐρησόμενος ἐκείνον Ἑλλήνων περὶ ἀπαξάπαντων. Frie. 436 τὴν νῦν ἡμέραν Ἑλλησιν ἄρξαι πᾶσι πολλῶν ἀγαθῶν. Frie. 611 ὥστε τῷ κάπνῳ πάντας Ἑλληνας δακρῦσαι.

Ausnahme: Plut. 878 πολλοῦ γ' ἄξιός ἑσσι τοῖς Ἑλλησιν ὁ θεός ἐστίν (v. Velsen). Dagegen ist der Vers Plut. 584 ἵνα τοὺς Ἑλληνας ἅπαντας ἀεὶ δι' ἔτους πέμπτου ξυναγείρῃ unter allgemeiner Zustimmung (von Bamberg, von Velsen, Meineke) von Cobet bereits getilgt und in unsern Ausgaben eingeklammert.

Zum Vergleich habe ich die übrigen Stellen bei Aristophanes, wo πᾶς oder ἅπας mit einem Völkernamen verbunden vorkommt, verglichen und auch da bis auf eine Stelle den Artikel stets ausgelassen gefunden; diese Erscheinung hat aber vor allem darin ihren Grund, daß andere Völkernamen überhaupt im Griechischen ohne Artikel stehen, also auch bei πάντες ihn entbehren können: Ach. 620 und 720 πᾶσι Πελοποννησίοις. Ach. 623 Πελοποννησίοις ἅπασι καὶ Μεγαρεῦσι. Lys. 35 Βοιωτίους τε πάντας ἐξολωλέναι, hier sogar bei Βοιωτίους, welches als Adjektivum stets den Artikel haben muß! Vög. 484 ἤρχε τε Περσῶν πάντων. Vergl. auch Vög. 1222 δικαιοτάτ' ἂν ληφθεῖσα πασῶν Ἰριδῶν ἀπέθανε. Ausnahme nur: Vög. 505 οἱ Φοίνικες ἅπαντες.

Ἀθηναῖοι steht bei Aristophanes ohne Artikel; an den drei Stellen Frie. 503, Lys. 1120 und 1149 aber ist mit Absicht und vollem Recht der anaphorische Artikel gesetzt, weil nicht das athenische Volk, sondern die auf der Bühne anwesenden Athener gemeint sind. Über diese besondere Art der Anaphora bei Aristophanes vergl. S. 6 der Einleitung. Näheres über diese Stellen bei Bachmann a. a. O. S. 44 ff. Auch über die drei Namen der Lacedämonier — Σπαρτιᾶται kommt bei Aristophanes nicht vor — hat Bachmann bereits ausführlich gehandelt, a. a. O. S. 43 ff.: Aristophanes sagt regelmäfsig οἱ Λακωνικοί wegen der adjektivischen Ableitung und οἱ Λάκωνες, aber Λακεδαιμόνιοι ohne Artikel, in Übereinstimmung mit den übrigen Komikern und mit Lysias. Frie. 282 schlägt Bachmann die feine Änderung vor: ἀπόλωλε γὰρ καὶ τοῖς Λακεδαιμονίοισιν ἀλετρίβανος.

Der anaphorische Artikel bei Völkernamen im Plural erscheint besonders deutlich bei der Mehrzahl der folgenden Stellen: Ach. 106 χαννοπρώκτους τοὺς Ἰάονας λέγει. Nachdem V. 104 Pseudartabas etwas von Ioniern gesagt hat, erklärt Dikaiopolis dies Kauderwelsch unter Hinweisung auf die Worte jenes Gesandten mit dem anaphorischen Artikel. — Ach. 158 τίς τῶν Ὀδομάντων τὸ πέος ἀποτεθρίανεν; mit Artikel, weil sie auf der Bühne anwesend sind, und von ihnen schon vorher die Rede war, dagegen V. 156, wo die Odomanten zuerst eingeführt und genannt werden, ohne Artikel: Ὀδομάντων στρατός, — ποίων Ὀδομάντων; dann V. 164 wieder mit Artikel: ἀπόλλυμαι ὑπὸ τῶν Ὀδομάντων πορνούμενος. — Ebenso Θράκες Ach. 153 ohne Artikel: ὅπερ μαχιμώτατον Θρακῶν ἔθνος ἔπεμψεν, weil das Volk der Thracier im allgemeinen, im ganzen gemeint ist. Im folgenden jedoch mit anaphorischem Artikel, weil auf die Anwesenden, von Theoros Mitgebrachten, Bezug genommen wird: V. 155 οἱ Θραῖες, ἵτε δεῦρ', οὓς Θέωρος ἤγαγεν. V. 170 ἀπαγορεύω μὴ ποιεῖν ἐκκλησίαν τοῖς Θραῖσι und V. 172 τοὺς Θραῖας ἀπίνειν.

Die Acharner werden Ach. 177 zuerst eingeführt, darum ohne Artikel: δεῖ γάρ με φεύγοντ' ἐκφυγεῖν Ἀχαρνέας. Dann werden V. 179 ff. die πρεσβῦται τινες Ἀχαρνικοί von

Amphitheos näher geschildert, nunmehr haben sie den anaphorischen Artikel: V. 200 *κελεύων τοὺς Ἀχαρνέας* und V. 203 *ἐγὼ δὲ φεύξομαι γε τοὺς Ἀχαρνέας*. Sonst fehlt der Artikel, zumal wenn die Achauer im allgemeinen, nicht die im Drama vorkommenden bezeichnet werden: Ach. 286 *ὠχαρνέων γεραίτατοι*. Lys. 62 *τὰς Ἀχαρνέων γυναῖκα*. Ach. 224 fehlt der Artikel wider Erwarten: *μὴ γὰρ ἐγγάνοι ποτὲ μηδὲ περ γέροντας ἐκφυγῶν Ἀχαρνέας* (Chorgesang). — Dafs *Ἀχαρνικοί* den Artikel haben mufs, hat Grund in der adjektivischen Bedeutung des Worts (vgl. zu *Λακωνικοί* bei Bachmann) an der einzigen hier in Betracht kommenden Stelle, Ach. 329 *τοὺς Ἀχαρνικοῖσιν* ist er aber durch die Hinzufügung des Personalpronomens notwendig; vergl. die Ausführung auf S. 6 f.

Μεγαρεῖς, das Volk der Megarer im allgemeinen, ohne Artikel: Ach. 519 *ἔσονται Μεγαρέων τὰ χλανίσκια*. Dagegen mit deutlicher Anaphora auf diesen Vers mit Artikel V. 526 *οἱ Μεγαρεῖς ἀντέκλειψαν*. — Ebenso V. 533 *ἐτίθει νόμον, ὡς χρὴ Μεγαρέας . . . μένει* (535) *ἐντεῦθεν οἱ Μεγαρεῖς Λακεδαιμονίων ἐδέοντο*. — Ach. 753 *τί δ' ἄλλο πρᾶττε Μεγαρεῖς νῦν*; hier verweist der Artikel auf die Landsleute des gefragten Megarers, zu aber erfordert die S. 6 f. erörterte Regel den Artikel. — Fried. 249 *ὡς μεγάλα καὶ ἐπὶ τοῖσι Μεγαρεῦσιν ἐνέβαλεν τὰ κλύματα* ist der Artikel bei *Μεγαρεῦσιν* ebenfalls anaphorisch, denn im Vorhergehenden ist zwar nicht der Völkernamen, wohl aber die Stadt genannt: *ὦ Μέγαρα, ὡς ἐπιτετρίψουσ' αὐτίκα*. — Frie. 481 *οὐδ' οἱ Μεγαρεῖς δρῶσ' οὐδέν*, mit anaphorischem Artikel, auf die auf der Bühne anwesenden Megarensen hinweisend, ebenso wie vorher V. 478 *ἀλλ' οἱ Λάκωνες ἔλκουσ'* und V. 475 *οὐδ' οἶδε γ' εἰλκον οὐδὲν ἀργεῖο* V. 503 *τοῖς Ἀθηναίοισι παύσασθαι λέγω*. — An den noch übrigen Stellen hat *Μεγαρεῖς* keinen Artikel: Ach. 729 *ἀγορὰ 'ν Ἀθήναις χαῖρε Μεγαρεῦσιν φίλα*. Ach. 721 *πᾶσι πονηρῶσι ἐξεστὶ καὶ Μεγαρεῦσι* und Ach. 624 *ἅπασιν καὶ Μεγαρεῦσιν καὶ Βοιωτοῖσι*.

Βοιωτοί ohne Artikel: Ach. 873 *ὅσ' ἐστὶν ἀγαθὰ Βοιωτοῖς*. Ach. 900 *ἐν Ἀθήναις ἐν Βοιωτοῖσιν δὲ μή*. Rit. 479 *τὰς Βοιωτῶν ταῦτα συντυρούμενα*. Rit. 480 *ὁ τυρὸς Βοιωτοῖς* (mit v. Velsen). Frie. 1003 *καὶ Βοιωτῶν γε φέροντας*. Völg. 189 *Βοιωτὸς αἰτούμεθα*. Lys. 40 *αἶ τ' ἐκ Βοιωτῶν αἶ τε Πελοποννησίων*. Lys. 75 *τάς τ' ἐκ Βοιωτῶν τε Πελοποννησίων*. Lys. 702 *καγαπητὴν ἐκ Βοιωτῶν ἐγγέλν*. — Mit Artikel nur an einer Stelle: Frie. 466 *οἰμῶξουσ' οἱ Βοιωτοί*, vergl. dazu die Ausführung auf S. 6. *Βοιωτίοι* dagegen mufs wegen seines adjektivischen Ursprungs den Artikel haben: Ach. ἀπὸ Φυλῆς ἔλαβον οἱ Βοιωτίοι. Ohne Artikel steht es in der Verbindung mit *π* ebenso wie *Ἕλληνες*: Lys. 35 *Βοιωτίους τε πάντας ἐξολωλέναι*. Ähnlich Ach. 624 und vergl. dazu S. 8.

Κορινθιοί ohne Artikel; denn es ist Substantivum und Adjektivum, während wir bei *Βοιωτός* die rein adjektivische Bildung *Βοιωτίος* daneben haben. Völg. 969 *τί οὖν ἔχει δῆτ' ἐμοὶ Κορινθίων*; Hier könnte wegen der vorhergehenden Worte: V. 968 *μὲν Κορινθίου καὶ Σικυῶνος* sehr gut der anaphorische Artikel stehen: „was liegt mir an Korinthern, von denen Du mir da sprichst?“ — Th. 648 *τὸ πέος διέλκεις πυκνότερον ἢ Σικυῶν*. Ecl. 199 *Κορινθίους ἤχθεις, κακῆνοι γέ σοι*. Dagegen steht *Κορινθιοί* mit

phorischem Artikel in der Bedeutung = *κόρεις*: Wolk. 710 *δάκνουσί μ' ἐξέρποντες οἱ Κορίνθιοι*. *Κορίνθιος* ist Adjektivum bei Aristophanes Rit. 608, Th. 404, Plut. 149.

Δελφοί, nur einmal als Volksname bei Aristophanes vorkommend, hat ohne ersichtlichen Grund den Artikel Wesp. 1446 *Αἰώπων οἱ Δελφοί ποτ' ἐπητιῶντο*. (Die Worte frgm. 684 *ὦ Δελφῶν πλείστας ἀκονῶν μαχαίρας* sind einer lyrischen Partie entnommen.) Ebenso überflüssig ist der Artikel bei *Σκιάποδες* im Chorgesang Vög. 1553, wo ebenfalls ein Märchen beginnt: *πρὸς δὲ τοῖς Σκιάποσιν λίμνη τις ἔστ' Ἄλουτος*.

Τριβαλλοί, mit anaphorischem Artikel Vög. 1533 *παρὰ τοῦ Διὸς καὶ τῶν Τριβαλλῶν τῶν ἄνω*, denn sie sind V. 1529 als *Τριβαλλοί* und V. 1521 als *Ἰλλυριοί* bereits genannt. Der Singular Vög. 1627 *τὸν Τριβαλλόν νυν ἐροῦ* und V. 1677 *ἐν τῷ Τριβαλλῷ πᾶν τὸ πρᾶγμα* hat natürlich den Artikel, weil eine bestimmte auf der Bühne anwesende Person gemeint ist.

Μῆδοι, ohne Artikel: Th. 337 *Εὐριπίδῃ Μῆδοις τε*. Rit. 478 *Μῆδοις καὶ βασιλεῖ*. Rit. 781 *ὅς Μῆδοισι διεξιφίσω*. Frie. 108 *Μῆδοισι προδιδόναι τὴν Ἑλλάδα*. Th. 365 *ἢ Μῆδους ἐπάγουσι γῆ* (nach von Velsen). Wesp. 1098 *πολλὰς πόλεις Μῆδων*. Ausnahme nur Lys. 1253, wo der Chor der Lakoner spricht: *τῶς Μῆδως τ' ἐνίκων*.

Ebenso *Πέρσαι*, als Volk ohne Artikel: Vög. 484 *ἤρχε Περσῶν πάντων*, aber im Chorgesang der Lakoner Lys. 1261 *τῶνδρες τοὶ Πέρσαι*. Dagegen müßte der Artikel stehen Frö. 1026 *διδάξας Πέρσας*, weil die bekannte Tragödie des Äschylos gemeint ist. Vergl. dazu Frö. 53 *ἀναγιγνώσκοντί μοι τὴν Ἀνδρομέδαν*. Th. 135 *κατ' Αἰσχύλον ἐκ τῆς Λυκουργείας ἐρέσθαι βούλομαι*. Wesp. 580 *ἐκ τῆς Νιόβης εἶπη ῥῆσιν*. Th. 770 *οἷδ' ἐγὼ πόρον ἐκ τοῦ Παλαμήδους* u. a.

Σκύθαι, bei Aristophanes ohne Artikel, sobald das Volk der Skythen gemeint ist: Ach. 704 *Θουκυδίδην ἐξολέσθαι συμπλακέντα τῇ Σκυθῶν ἐρημίᾳ*. Vög. 941 *νομάδεσσι γὰρ ἐν Σκύθαις ἀλᾶται Σιράτων* (nach Pindar). Sobald dagegen der Skythe in Athen, d. h. der öffentliche Sklave, Scherge oder Gerichtsdieners, eine Art Schildwache, die ursprünglich von Skythen geleistet wurde¹⁾, gemeint ist, muß der Artikel stehen, und zwar der anaphorische, weil durch ihn auf eine in Athen hergebrachte, allgemein bekannte Thätigkeit dieser Skythen hingewiesen wird. Beispiele im Plural fehlen bei Aristophanes, dagegen kommt *ὁ Σκύθης*, auch *ἡ Σκύθαινα* mehrmals im Singular mit dem Artikel vor: Th. 1026 *ὅδε γὰρ ὁ Σκύθης πάλαι μοι φύλαξ ἐφεστώς*. Th. 1017 *πῶς ἂν οὖν ἐπέλθοιμι καὶ τὸν Σκύθην λάθοιμι*; Th. 1186 *ἔτι δέδοικας τὸν Σκύθην*; Th. 1182 *καθιζομένη δ' ἐπὶ τοῖσι γόνασι τοῦ Σκύθου*. Lys. 184 *ποῦ 'σθ' ἡ Σκύθαινα; ποῖ βλέπεις*;

Ähnliche Bewandnis hat es mit *οἱ Κεραμῆς*: Frö. 1093 *οἱ Κεραμῆς ἐν ταῖσι πύλαις παῖουσ' αὐτοῦ γαστέρα*. Hier ist nicht die Bewohnerschaft der attischen Phyle als solche gemeint, sondern die Aufseher beim Fackellauf: eine Funktion, welche den im Bezirk des Kerameikos Wohnenden seit alters zukam.

Gleichwie *ὁ Σκύθης* den Schergen, bezeichnete damals *ἡ Θραῖττα* als Gattungsname die Dienerin, Sklavin allgemein, die darum nicht geborene Thracierin zu sein braucht; es hat

¹⁾ Vergl. dazu Böckh, att. Staatshaush. 1. S. 292 (222).

stets den Artikel: Wesp. 828 ἡ Θραῖτα προσκαύσασα τὴν χύτραν. Frie. 1138 χάμ Θραῖτιαν κυνῶν τῆς γυναικὸς λουμένης. Ach. 273 τὴν Στρυμοδώρου Θραῖτιαν μέσι βόντ'. — Hierher gehört auch ἡ Σύρα: Frie. 1146 τὸν τε Μανῆν ἡ Σύρα βωστρησάτα

Αἰγύπτιοι hat bei Aristophanes ohne ersichtlichen Grund den Artikel: Frie. πᾶλει βαδίζων αὐτὰ τοῖς Αἰγυπτίοις und Plat. 178 ἡ ξυμμαχία οὐ διὰ σὲ τοῖς Αἰγυπτιοῖς (Selbstverständlich fehlt der Artikel bei Völkernamen im Plural in Verbindungen wie: Frie. οὗς οὐκ ἄν ἄραιντ' οὐδ' ἑκατὸν Αἰγύπτιοι und Vög. 152 ἀλλ' εἰσὶν ἑτεροὶ τῆς Αἰγύπτου οὐκ ἔστιν Ὀπούντιος — Vög. 153 ist Ὀπούντιος Prädikat — und Frö. 694 τοὺς ναυμαχῆσαντας ταιᾶς εἶναι, wo der Völkernamen als Prädikat zu fassen ist. Auch Wesp. 1076 ist ὁ Prädikat zu εἶναι, doch ist der Vers unecht.)

In 'sprichwörtlichen Redensarten findet sich der anaphorische Artikel bei namen: Ec. 920 λάβδα κατὰ τοὺς Λεσβίους und Ach. 613 εἶδέν τις ὑμῶν τὰκβάταν' Χάονας; hier könnte der Artikel auch als anaphorisch auf V. 604 ausgelegt werden; je hat Χάονες sonst keinen Artikel in der Verbindung ἐν Χάοσιν Rit. 78 und Ach. 604.

Πελοποννησίοι ohne Artikel Rit. 279 ταῖσι Πελοποννησίων τριήρεσιν. αἱ γυναῖκες . . . αἱ τε Πελοποννησίων. Lys. 75 τὰς τε Πελοποννησίων γυναῖκας. ἡ μηκέτ' εἶναι μήτε Πελοποννησίου. Ach. 620. 623. 720 vergl. unter πάντες S. 8.

Ἀργεῖοι, ohne Artikel: Rit. 465 Ἀργείους φίλους ἡμῖν ποιεῖ: da V. 464 ἐν vorangeht, könnte der anaphorische Artikel τοὺς Ἀργείους hier stehen. frgm. 57 ὁ φῶρς ist vielleicht εἶσιν zu ergänzen. Fried. 475 οὐδ' οἶδε γ' εἶλκον οὐδὲν ἀργεῖ Fried. 493 ist der anaphorische Artikel durchaus am Platz. Vergl. dazu die allgemeinen S. 6 und die Bemerkungen unter Μεγαρῆς S. 9.

Θετταλοὶ ohne Artikel: Wesp. 1247 μετὰ Θετταλῶν. Wesp. 1274 τοῖς πεν τοῖς Θετταλῶν. Lys. 1152 πολλοὺς ἄνδρας Θετταλῶν ἀπώλεσαν. fr. 492 τὰ Λυδῶν καὶ τὰ Θετταλῶν. Θετταλός ist Adjektivum: Wolk. 749 γυναῖκα φαρμακίδ' εἰ μενος Θετταλήν.

Μιλήσιοι ohne Artikel: Rit. 361 Μιλησίους κλονήσεις. Plut. 1002 und πάλαι ποτ' ἦσαν ἄλκιμοι Μιλήσιοι. Lys. 108 ἡμᾶς προὔδοσαν Μιλήσιοι. Rit. 9ε Μιλησίων.

Χῆροι ohne Artikel: Frie. 171 ἡ πόλις ἡ Χίων. Vög. 879 αὐτοῖσι καὶ Χίοισι 880 Χίοισιν ἦσθην πανταχοῦ προσκειμένοις. (Hier wäre der anaphorische Artikel am

Λύδοι ohne Artikel: Wolk. 600 κόραι Λυδῶν. fr. 492 τὰ Λυδῶν δεῖπνα.

Ὀλοφύξιοι ohne Artikel: Vög. 1041 καθάπερ Ὀλοφύξιοι (Olophyxos am Ath gegen Vög. 1042 σὺ δέ γ' οἶσπερ ὠτοτύξιοι χεῖρσι τάχα (= οἱ Ὀτοτύξιοι: die Statyxos ist eine fingierte, komische Bildung, Donner: Beulendorf); vermutlich waren die mit der entsprechenden Handbewegung und Gebärde begleitet, darum der anaphorische

Auch die Bewohner der Wolkenstadt in den „Vögeln“ stehen wie alle Völkernamen ohne Artikel, beide Male in Prosa, im Gebet des Hieres und in dem Pse das der Gesetzeshändler bereit hält: Vög. 1040 χρῆσθαι Νεφελοκοκκυγιάς τοῖς αὐτοῖς μ καὶ σταθμοῖσι καὶ νομίμασι und Vög. 878 διδόναι Νεφελοκοκκυγεῦσιν ὑγίειαν

Analogie der athenischen Psephismata heifst im Singular Vög. 1035 *ἐὰν ὁ Νεφελοκοκκυγινὲς τὸν Ἀθηναῖον ἀδικῇ*.

Ach. 866 *οἱ κακῶς ἀπολούμενοι Χαιριδῆς βομβανῆλοι* ist der anaphorische Artikel, auch abgesehen von der Wirkung des attributiven Zusatzes, am Platze, weil mit *οἱ Χαιριδῆς* (Schol. *πεπαιδευμένοι ἢ μελετῶντες τὰ τοῦ Χαιριδος, Χαῖρις δὲ ἀθλητὴς Θηβαῖος ἄμουσος*) der eben auf die Bühne tretende Boioter und seine Gefolgschaft gemeint ist.

Plut. 385 tritt die Anaphora des Artikels in *τῶν Ἡρακλειδῶν* durch den attributiven Zusatz *τῶν Παμφίλων* hervor; ähnlich Lys. 678 durch den folgenden Relativsatz: *τὰς δ' Ἀμαζόνας σκοπεῖ, ἃς Μίκων ἔγραψ'.*

Ohne ersichtlichen Grund haben den Artikel die *ἅπαξ λεγόμενα* bei Aristophanes: *οἱ Κᾶρες* Vög. 292, *τοὺς Ἰβηρας* fr. 550 und *τοὺς Φρύγας* fr. 677.

Außer den hier angeführten Völkernamen im Plural habe ich mir noch folgende Stellen, an denen der Name ohne Artikel steht, angemerkt: Ach. 542 *ἀπέδοτο κυνίδιον Σεριφίων*. Ach. 855 *Λυσίστρατος, Χολαργέων ὄνειδος*. Rit. 79 *τῷ χεῖρ' ἐν Αἰτωλοῖς, ὁ νοῦς δ' ἐν Κλωπιδῶν*. Rit. 238 *Χαλκιδέας ἀφίστατον*. Rit. 1262 *ἐν τῇ Κεχηναίων πόλει*. Wolk. 210 *Κικυννῆς οὔμοι δημόται*. Vög. 1521 *πεινῶντες ὥσπερ Ἴλλυριοὶ κεκριγότες*. Lys. 58 *Παράλων οὐδεμία γυνὴ πάρα*. Lys. 394 *ὀπλίτας καταλέγειν Ζακυνθίων*. Lys. 1181 bleibt die Frage offen, ob *Καρύστιοι* als Adjektivum oder als Substantivum zu fassen ist: *τοῖσι συμμάχοισι . . . ἅπασι; — τοῖς γῶν ἄμοῖσι. — καὶ γὰρ ναὶ μὰ Δία Καρυστίους*. Vergl. dazu: Lys. 1058 *ξένους τινὰς Καρυστίους*. Thesm. 620 *τὸν δεῖνα γιγνώσκεις, τὸν ἐκ Κοθωκιδῶν*, wo *δήμου* zu ergänzen ist, ähnlich Rit. 79 *δήμῳ*. Frö. 187 *ἐς Κερβερίους*. Frö. 1023 *Θηβαίους γὰρ πεποίηκας ἀνδρειοτέρους*. Die beiden Verse Frö. 1270 *κίδιστ' Ἀχαιῶν πολυκόϊραν* und Frö. 1285 *Ἀχαιῶν δίθρονον κράτος* sind halbcitierte, halbgemengte Verse aus Äschylos. frg. 64 *Σαμίων ὁ δῆμος*. fr. 123 *Στρεψαίους*. Endlich rechne ich hierher Lys. 558 *περιέρχονται ὥσπερ κορύβαντες*.

B. Städtenamen und Ortsbezeichnungen.

Im allgemeinen kommt im Griechischen, wie schon Blafs¹⁾ und Kallenberg²⁾ ausgeführt haben, den Städtenamen und Ortsbezeichnungen, so lange es sich um einheitlich für sich gefasste Begriffe handelt, seien es Städte wie *Σπάρτη* oder Demeu wie *Μαραθῶν* oder Orte wie *Πύλαι*, der Artikel ebensowenig zu wie allen anderen Eigennamen. Auch bei Aristophanes gilt als Regel, daß er nicht steht. Steht er aber, dann ist er anaphorisch und weist auf die Bekanntheit des Orts oder seiner Verhältnisse für den Redenden oder den Angeredeten hin: so bezeichnet bei Aristophanes *ἡ Πύλος* und *ἡ Λακεδαίμων* die Stadt, von der im Zusammenhang die Rede ist, bei der der Redende gerade mit seinen Gedanken verweilt, — einerlei ob

¹⁾ Im Rhein. Mus. a. a. O. S. 13 f.

²⁾ Commentar. critici in Herodotum, Berlin 1884, S. 14 (Programm des Friedrichs-Werderschen Gymnasiums) und a. a. O. im Philologus, Neue Folge III, S. 536 ff.

im Vorhergehenden derselbe Name wirklich genannt, oder ob nur an ihn gedacht wird Artikel kann ferner stehen, wenn zu dem Namen der Stadt ein adjektivisches Attribut tritt; auch wir sagen ja analog im Deutschen: Sparta, aber das glückliche Sparta. Z. B. Rit. 1007 *περὶ Ἀθηνῶν*, dagegen Rit. 159 *ὦ τῶν Ἀθηνέων ταγὲ τῶν εὐδαιμόνων*. darf, wie schon in der Einleitung S. 4 ausgeführt ist, diesen Regeln nicht ohne weitere Wendung gegeben werden auf die Chorgesänge und die Partien, welche in gehobener S oder in anderen Dialekten geschrieben sind; vergl. Lys. 980 *πᾶ τῶν Ἀσανῶν ἐστὶν ἁ γ ἡ τοῖς προτάνεις*; (hier spricht der lakedämonische Herold). Der Artikel fehlt in maßsig bei Städtenamen in allen präpositionalen Verbindungen, wie *ἐκ Λακωνος*, *ἐν Δελφοῖς* und vielen anderen.

Dagegen findet er sich in der Regel bei Aristophanes, wie bei allen anderen S tellern, bei solchen Ortsbezeichnungen, durch welche ein Teil oder ein umgrenztes Gebiet einer Stadt oder eines Landes ins Auge gefasst und e anderen stillschweigend oder ausgesprochen entgegengesetzt wird. Öfter sind es gleiche Substantiva oder Adjektiva, die durch den Gebrauch zu Eigennamen geworden sind richts- und Kultstätten, Heiligtümer, Tempel, Gebäude mit ihrem umliegenden Bezirk u. ja, allein bei dieser Klasse von Ortsbezeichnungen steht der Artikel sogar zuweilen nach Präposition.

Vög. 395 *ὁ Κερამεικὸς δέξεται νό*. Dagegen entsprechen der oben aufges allgemeinen Regel: Rit. 772 *ἐλκοίμην ἐς Κερამεικόν* und Frö. 129 *καθέρπυσόν νυν ἐς μεικόν*. Ebenso: Wolk. 1005 *ἀλλ' εἰς Ἀκαδήμειαν κατιών* und Frie. 357 *πλανώμει Ἀνκείον καὶ Ἀνκείον* und Ach. 504 *αὐτοὶ γάρ ἐσμεν οὐπὶ Ἀθναίῳ τ' ἁγών* (*Ἀή Platz bei Athen, ἐν ἁγοῖς* Schol.) Doch schwankt, wie oben bemerkt, hierbei der S gebrauch des Aristophanes; denn: Rit. 1312 *εἰς τὸ Θησεῖον πλεούσας* und frgm. 567 *Θησεῖον δραμεῖν* und Wesp. 121 *ᾄξας ἐς τὸ Καινὸν ἐμπεσών* (Schol. *τόπος ἐν τῷ στηρίῳ οὕτω λεγόμενος*) und frgm. 161 *εὐθὺ τοῦ Διονυσίου*. Dagegen in Übereinstin mit der Hauptregel, im Nominativ: frgm. 131 *ποῦ 'στὶ τὸ Διονύσιον*; — Für einen S der neuen Wolkenstadt ist die Storchfeste anzusehen: Vög. 832 *τίς δαὶ καθέξει τῆς π τὸ Πελαργικόν*; (*ὅτι Ἀθήνησι τὸ Πελαργικὸν τεῖχος ἐν τῇ ἀκροπόλει*. Schol.) — *Πειρ* folgt genau der Regel, mit Artikel: Rit. 885 *καίτοι σοφὸν κακεῖν' ὁ Πειραιεύς* und R *καὶ πρὸς τούτοις ἀριστώσῃ τὸν Πειραιᾶ προσέμαξεν* und frgm. 608 *τὸν Πειραιᾶ πεναγγίαν ἄγειν*. Dagegen fehlt der Artikel bei der Präposition *ἐν*: Frie. 145 *ἐν Πι δήπου 'στὶ Κανθάρου λιμὴν* und Frie. 165 *οὗτος ὁ χέζων ἐν Πειραιεῖ παρὰ ταῖς πόρῃ 'Ἡ Κραναά* ohne Zusatz bedeutet die Akropolis: Lys. 480 (im Chorgesang) *τὴν Κραναὰν λαβόν*, dagegen kann Ach. 75 *ὦ Κραναὰ πόλιν κραναὰ* als Adjektivum gefasst werden; w nun Pindar mehrmals *κρανααὶ Ἀθῆναι* verbindet, steht bei Aristophanes analog dem si tivierten Singular auch der Plural substantivisch mit Artikel = *αἱ Ἀθῆναι*, Vög. 123 *μείζω τῶν Κραναῶν ζητεῖς πόλιν*; Daher ist ein Grund zur Änderung der Überliefer *τῆς Κραναῶν* (vergl. Kocks Anmerkung zu d. St.) nicht zu erkennen. — Hierher gehö *ὁ Κολωνός* oder *ὁ Κολωνὸς ἀγοραῖος*, der Sammelplatz der Eckensteher in Athen: Vö

ον οἶδεν Ἑλλάς ᾧ Κολωνός, zugleich eine überaus komische, vielleicht in Athen sprichwörtliche Redensart, mit der Kock das Wielandsche „ganz Deutschland und Buttelstädt“ vergleicht.

Betrachten wir nun den Sprachgebrauch des Aristophanes an einzelnen bekannteren Städten:

Λακεδαίμων ohne Artikel, meist nach Präpositionen: Ach. 175 ἀλλ' ἐκ *Λακεδαίμονος* γὰρ Ἀμφίθεος οἶδ'ι. Rit. 668 ὁ κήρυξ οὐκ *Λακεδαίμονος* λέγει. Frie. 274 ἕτερον δῆτ' ἐκ *Λακεδαίμονος* μέτει. Vög. 813 τὸ μέγα τοῦτο τοῦκ *Λακεδαίμονος*. Vög. 1012 ὥσπερ ἐν *Λακεδαίμονι* ξηνηλατῆται. Lys. 994 τὰ πράγματα τῶν *Λακεδαίμονι*. Lys. 1231 ὅταν ἔλθωμεν ἐς *Λακεδαίμονα*. Der für den attischen Sprachgebrauch nicht in Betracht kommende Spartanerherold sagt Lys. 995 *Λακεδαίμων* πᾶσα. Ausnahmen: Lys. 1144 *Κίμων* ὅλην ἔσωσε τὴν *Λακεδαίμονα*. Hier ist der Artikel nicht etwa durch ὅλην veranlaßt, — vergl. unter vielen anderen Beispielen: Frie. 27 δι' ἡμέρας ὅλης. Vög. 504 *Αἰγύπτου καὶ Φοινίκης* πάσης — sondern an jener Stelle berichtet Lysistrata vom Unglück der Lacedämonier im dritten messenischen Krieg, von ihrer Gesandtschaft nach Athen, vom bekannten Erdbeben. Da zog Cimon mit 4000 Hoplitēn hin, und rettete das ganze Lacedämon, also ein deutliches Beispiel des anaphorischen Artikels; denn wenn auch Lacedämon selbst im Vorhergehenden nicht genannt wird, so ist doch die Beziehung des Artikels auf die in Rede stehende Stadt klar. — Ebenso hat die Anaphora den Artikel veranlaßt Wolk. 214: Der Schüler zeigt dem lernbegierigen Strepsiades eine γῆς περίοδος πάσης: αἶδε μὲν Ἀθήναι, ἣ δὲ Εὐβοία παρατίθεται ἥδ' ἰμακρὰ πόρρω πάνν. Da fragt Strepsiades: ἀλλ' ἣ *Λακεδαίμων* ποῦ 'σθ'; er will wissen, wo die Stadt liegt, die alle seine Gedanken augenblicklich beschäftigt, sobald von Euböia und des Perikles Kriegszug dahin die Rede ist; darum also mit Recht ἣ *Λακεδαίμων*.

Σπάρτη steht immer ohne Artikel, selbst wenn ein Spartaner in seinem Dialekt spricht. Die Stellen, die aus Aristophanes hier in Betracht kommen, hat bereits Bachmann¹⁾ gesammelt und die einzige Stelle Lys. 1072, wo die Überlieferung der Regel entgegen zu sein scheint, verbessert: καὶ μὴν ἤδη 'κ *Σπάρτης* οἶδ'ι πρέσβεις χωροῦσ'. Unter den von Bachmann angeführten Belegstellen stehen auch Vög. 814. 815 verzeichnet: *Σπάρτην* ὄνομα καλῶμεν αὐτήν; und *Σπάρτην* γὰρ ἂν θείμην ἐγὼ τῇμῃ πόλει; Hier gehört *Σπάρτην* zum Prädikat. Während nun sonst in der Regel bei Prädikatsnominibus der Artikel fehlt, kann er bei den Verbis des Nennens zum Prädikat treten, weil er hier ein erfahrungsmäßiger ist und durch den Gebrauch den betreffenden Begriffen eine prägnante Bedeutung vindiziert, so daß er als integrierender Bestandteil des Begriffs erscheint²⁾. Somit kommt allerdings jenen beiden Stellen eine Beweiskraft für den Sprachgebrauch des Aristophanes zu.

Ἀθήναι, ohne Artikel im Abhängigkeitsverhältnis von Präpositionen: Rit. 1005 und 1007 περὶ Ἀθηνῶν. Selbst der Megarensen sagt: Ach. 729 ἀγορὰ 'ν Ἀθήναις χαῖρε Μεγαρεῦσιν φίλα und der Boioter: Ach. 900 ἐν Ἀθήναις, ἐν Βοιωτοῖσιν δὲ μή. Rit. 1037 ἱεραῖς ἐν

¹⁾ a. a. O. S. 43.

²⁾ Vergl. dazu die aus der Prosa gesammelten Beispiele bei A. Procksch, Über den Gebrauch des Artikels, insbesondere beim Prädikat, im Philologus XXXX B., S. 1 ff., namentlich S. 34, und J. Dornseiffen, de articulo apud Graecos eiusque usu in praedicato. Amstelod. 1856.

Ἀθήναις. frgm. 569 πλὴν Ἀθηνῶν, ἀντ' Ἀθηνῶν. Ferner im Genetiv oder Accusativ, j nicht in trimetrischen Partien: Wolk. 401 βάλλει καὶ Σούνιον, ἄκρον Ἀθηνέων. Th (nach Reisigs Konjekture, die von Velsen in den Text aufgenommen hat): ἐκκλησιάσασιν ἡ νῶν εὐγενεῖς γυναῖκες. Ach. 639 εἰ δέ τις λιπαρὰς καλέσειεν Ἀθήνας. Diesen s gegenüber findet sich Ἀθήναι mit Artikel: Rit. 1319 ὦ ταῖς ἱεραῖς Ἀθήναις καὶ νήσοις ἐπικούρε. Rit. 1323 ἐν ταῖσιν ἰοστεφάνοις οἴκετ' ταῖς ἀρχαίαισιν Ἀθήναις. Rit. ὁλολύξατε φαινόμεναισιν ταῖς ἀρχαίαισιν Ἀθήναις. Rit. 1329 ὦ τὰι λιπαραὶ καὶ ἰοστέ καὶ ἀριζήλωτοι Ἀθήναι. An diesen vier Stellen ist der Artikel anaphorisch gebrauch Beziehung auf das in dem letzten Akt der Ritter den Zuschauern auf der Bühne darge „alte“ Athen; „wodurch die hier vorgeführte stattliche Scenerie wirkte, ob durch Personifi oder durch eine landschaftliche Ansicht, dürfte zu ermitteln unmöglich sein“ (Droysen); j falls sind diese Verse des Chors der Ritter in besonders erhabener, feierlicher Sprache abg (Siehe S. 4 der Einleitung), auch hat Ἀθήναι an allen vier Stellen ein Attribut, das sch und für sich auch bei Eigennamen, die sonst ohne Artikel stehen, den Artikel gern veranla Der Megareer, der Ach. 729 bei seinem ersten Auftreten ἐν Ἀθήναις gesagt hatte, v Ach. 829 den anaphorischen Artikel an mit deutlicher Hinweisung auf die Stadt, in der e befindet: οἶον τὸ κακὸν ἐν ταῖς Ἀθήναις τοῦτ' ἐνι. — Ähnlich der Lakonerherold Ly. πᾶ τῶν Ἀσσανῶν ἐστὶν ἡ γερωῖα ἢ τοὶ προτάνεις; vergl. jedoch die andere Erklärung In gehobener Sprache sind die Worte gehalten, die der Sklave an den Wursthändler ri Rit. 159 ὦ τῶν Ἀθηνέων ταγὲ τῶν εὐδαιμόνων, wo außerdem das mit wiederholtem / nachgesetzte Adjektivum auf das Setzen des Artikels bei Ἀθηνέων einwirkt. — Anaphoris der Artikel auch Lys. 37 περὶ τῶν Ἀθηνῶν δ' οὐκ ἐπιγλωττήσομαι τοιοῦτον οὐδέ Gegensatz zu den vorher genannten Boiotern und Peloponnesiern den Ort der Handlung Heimat der Redenden bezeichnend; ein ähnlicher Grund mag Wesp. 499 vorliegen: ἡ νοι τὰς Ἀθήνας σοὶ φέρειν ἡδύσματα;

Πύλος nach der Regel ohne Artikel: Rit. 76 τὸ μὲν ἐν Πύλῳ, τὸ δ' ἕτερον ἐν κλησίᾳ. Rit. 355 κασαλβάσω τοὺς ἐν Πύλῳ στρατηγούς. Frie. 665 μετὰ τὰν Πύλῳ. Ly ἄπεστιν ἐπὶ Θράκης —, ὁ δ' ἐμὸς ἐν Πύλῳ. Rit. 702 τὴν προεδρίαν τὴν ἐκ I. Rit. 742 ὑποδραμόντων ἐκ Πύλου. Rit. 846 τῶν ἀσπίδων τῶν ἐκ Πύλου. Rit. 1167 ἐ ὁλῶν τῶν ἐκ Πύλου μεμαγμένην. Rit. 1201 τοὺς ἐκ Πύλου. Wolk. 186 τοῖς ἐκ ἰ ληφθεῖσι τοῖς Λακωνικοῖς. Rit. 1005 περὶ Ἀθηνῶν, περὶ Πύλου. Rit. 1058 πρὸ ἰ Πύλον, ἣν σοὶ ἔφραζεν. Rit. 1059 ἔστι Πύλος πρὸ Πύλοιο — τί τοῦτο λέγει πρὸ Π Ausnahmen: Lys. 1163 spricht der Lakoner, was allein vielleicht hinreichen würde, den i bei einem Stadtnamen zu erklären: αἱ τις ἀμὲν τοῦγκυκλον λῆ τοῦτ' ἀποδόμεν; — ποῖ τᾶν; — τὰν Πύλον, ὥσπερ πάλαι δεόμεθα. Der Artikel mit dem nachfolgenden Rela hebt die Stadt Pylos als bekannt, für die Lakoner sehr wertvoll hervor, wie sie auch schon als τοῦγκυκλον τοῦτ' dem Hörer nahe gerückt ist, um den anaphorischen Artil dieser Stelle vollkommen zu rechtfertigen. Ähnlich verhält sich die Sache Frie. 219 ἰ (nämlich οἱ Λάκωνες) καὶ θίς, ἣν ἔχουμεν τὴν Πύλον. Durch den anaphorischen Artik hier das vielumstrittene Pylos besonders hervorgehoben werden, dessen Rückgabe an die Spa

in den Friedensunterhandlungen nach dem Waffenstillstand von 423 — die *Ειρήνη* ist an den großen Dionysien d. J. 421 aufgeführt worden — eine wichtige Rolle gespielt hat.

Κόρινθος als Stadt immer ohne Artikel: Rit. 604 *ἐξεπήδων τ' ἐς Κόρινθον*. fr. 902 *οὐ παντὸς ἀνδρὸς ἐς Κόρινθόν ἐσθ' ὁ πλοῦς*. Plut. 173 *τὸ δ' ἐν Κορίνθῳ ξενικόν*. Plut. 303 *ἐν Κορίνθῳ*. Vög. 968 *ὅταν οἰκήσωσι λύκοι πολιαί τε κορῶναι ἐν ταύτῳ τὸ μεταξὺ Κορίνθου καὶ Σικυνῶνος*. Auch in der sprichwörtlichen Redensart *Λιὸς Κόρινθος* = die alte Geschichte, das ewige Einerlei, ohne Artikel: Frö. 439 *τουτὶ τί ἦν τὸ πρᾶγμα; ἀλλ' ἡ Λιὸς Κόρινθος ἐν τοῖς στρώμασιν*. und frgm. 509 *Λιὸς Κόρινθος*. Dagegen hat dieselbe Phrase den Artikel Ecl. 828 *ὅτε δὴ δ' ἐφαίνετο ὁ Λιὸς Κόρινθος καὶ τὸ πρᾶγμ' οὐκ ἤρκεσεν*, wo er ebenso wie der bei *πρᾶγμα* anaphorisch ist.

Die Wolkenstadt *Νεφελοκοκκυγία* steht ohne Artikel: Vög. 819 *βούλει Νεφελοκοκκυγίαν* (zu ergänzen *ὄνομ' αὐτῇ θησόμεσθ'*;) und Vög. 821 *ἄρ' ἐστὶν αὐτῇ Νεφελοκοκκυγία*; an beiden Stellen als Prädikat oder zum Prädikat gehörig; vergl. dazu die Ausführung S. 14 unter *Σπάρτη*. An den übrigen Stellen hat sie jedoch den anaphorischen Artikel: Vög. 1565 *τὸ μὲν πόλισμα τῆς Νεφελοκοκκυγίας ὄρᾱν τοδὶ πάρεστιν*. — Der ποιητής singt in feierlichen Worten: Vög. 904 *Νεφελοκοκκυγίαν τὰν εὐδαίμονα κλῆσον, ὦ Μοῦσα* und Vög. 917 *μέλη πεποίηκ' ἐς τὰς Νεφελοκοκκυγίας τὰς ὑμετέρας*. Der Orakelsammler verkündet: Vög. 963 *ὥς ἐστι Βάκιδος χρησμὸς ἀντικρυς λέγων ἐς τὰς Νεφελοκοκκυγίας*. Ebenso der Episkopos: Vög. 1023 *ἐπίσκοπος ἦκω δεῦρο ἐς τὰς Νεφελοκοκκυγίας*.

Ἐκβάτανα ohne Artikel nach der Präposition *ἐν*: Rit. 1089 *χῶτι γ' ἐν Ἐκβατάνοις δικάσεις*. Wesp. 1143 *ἐν Ἐκβατάνοισι ταῦθ' ὑφαίνεται*. Wesp. 1144 *ἐν Ἐκβατάνοισι γίγνεται κρόκης χόλιξ*; Dagegen: Ach. 613 *εἰδέν τις ὕμῶν τὰκβάταν' ἢ τοὺς Χάονας*; einen sicheren Grund für den Artikel in dieser vielleicht sprichwörtlichen Phrase vermag ich nicht zu erkennen.

Die Stadt Lepreos in Elis hat bei Aristophanes den Artikel, beide Male mit besonderer Anspielung auf *λέπρα*: Vög. 149 *τί οὐ τὸν Ἥλειον Λέπρεον οἰκίζετον*; und Vög. 152 *βδελύττομαι τὸν Λέπρεον ἀπὸ Μελανθίου*.

Wie schon oben (S. 13) bemerkt worden ist, fehlt der Artikel regelmäfsig bei Städtenamen und Ortsbezeichnungen, die von einer Präposition abhängen; ein Teil der hierher gehörigen Beispiele ist bereits im Vorhergehenden bei den einzelnen bemerkenswerten Städten aufgeführt worden, ich habe noch folgende Stellen gesammelt: mit der Präposition *ἐν*: Ach. 606 *τοὺς δ' ἐν Καμαρίνῃ καὶ Γέλα καὶ Καταγέλα*. Rit. 464 *ἐν Ἀργεὶ μ' οἶα πράττει λανθάνει*. Wolk. 249 *ὥσπερ ἐν Βυζαντίῳ*. Wesp. 159 *ὁ θεὸς μαντευομένῳ μοῦχρησεν ἐν Δελφοῖς ποτε*. Wesp. 236 *ἦνίκ' ἐν Βυζαντίῳ ξυνῆμεν*. Wesp. 1434 *ἐν Συβάρεϊ γυνή ποτε κατέαξ' ἐχίνον*. (Mit feiner Anaphora fährt der Dichter V. 1437 fort: *εἶθ' ἡ Συβαρῆτις . . .*) Vög. 399 *ἀποθανεῖν ἐν Ὀργεᾶς*. Vög. 1694 *ἐστὶ δ' ἐν Φαναῖσι πρὸς τῇ κλεψύδρῳ γένος*. Lys. 1131 *Ὀλυμπίαςιν¹⁾, ἐν Πύλαις, Πυθοῖ* (Schol. *ἐν Πύλαις ἀντὶ τοῦ ἐν Θερμοπύλαις*).

¹⁾ Folgende mit einem Suffix gebildeten Ortsbezeichnungen habe ich mir bei Aristophanes angemerkt: Ach. 758 *τί δ' ἄλλο Μεγαροῖ*; Ach. 524 *ἰόντες Μεγαράδε*. Wesp. 57 *γέλωτα Μεγαρόθεν κεκλεμμένον*. — Ach. 868 *Θείβαδι*. Ach. 862 *ὅσοι Θείβαθεν αὐλήται πάρα*. Ach. 911 *τῷδ' ἐμὰ Θείβαθεν*, zu ergänzen

Th. 901 *Μενέλεων τὸν ἔμον ἐν Τροίᾳ πόσιν*. Frö. 216 *ἐν Αἰμναισιν λαχίσσμεν*. F. *ὀπόθ' Ἡράκλεια τὰν Διομείους γίγνεται* (Schol. *δῆμος τῆς Αἰγίδος φυλῆς*). fr. 1 *Κλεωναῖς*. — *ἐν Μαραθῶνι* braucht Aristophanes ganz gleichbedeutend *Μαραθῶνι*: fr. 413 *διὰ τοὺν Μαραθῶνι τροπαῖον* (nach Kock, Com. att. frgm. I, 1; Rit. 1334 *τῆς γὰρ πόλεως ἄξια πράττεις καὶ τοῦ 'ν Μαραθῶνι τροπαίου*. Die Schriften geben hier übereinstimmend *τοὺν* oder *τονν*, der Ravennas *τουμμαραθῶνι* = *Μαραθῶνι*; daher ist Bentleys Änderung: *τοῦ Μαραθῶνι τροπαίου* abzuweisen. von Velsens kritischen Apparat zu der Stelle und Kocks Ausführung zu frgm. 413.) Ebu Wesp. 711 *ἄξια τῆς γῆς ἀπολαύοντες καὶ τοῦ 'ν Μαραθῶνι τροπαίου* die Vulg; Fritzsche gegen Bentleys u. a. Änderung *τοῦ Μαραθῶνι* zu halten. Diesen Beispielen über steht Rit. 781 *διεξιφίσω περὶ τῆς χώρας Μαραθῶνι*, wo das von den Hands überlieferte *ἐν* unhaltbar und von Bentley u. a. mit Recht getilgt ist. Ach. 697 und 698 *ἀγαθὸν ὄντα Μαραθῶνι περὶ τὴν πόλιν; εἴτα Μαραθῶνι μὲν ὅτ' ἤμεν ἐδιώκομεν*. *πρὸς ἐκείνην τὴν Μαραθῶνι*.

Ortsbezeichnungen mit der Präposition *ἐκ*: Rit. 438 *σὲ δ' ἐκ Ποτειδαίας εὐ οἶδα δέκα τάλαντα*. Rit. 834 *ὁμοδοκήσαντ' ἐκ Μυτιλήνης*. Frie. 1000 *'κ Μεγάς Hamaker und Meineke*. Frie. 1047 *ὁ χρησμολόγος οὐδ' Ὁρεοῦ*. Frie. 1125 *ὁ κόραξ οἷς ἐξ Ὁρεοῦ*. Frö. 1296 *ἐκ Μαραθῶνος ἢ πόθεν συνέλεξας*; Frö. 501 *οὐκ Μελίτης μα*

Mit *εἰς* oder *ἐς*: Rit. 174 *παράβαλλε τὸν ἕτερον εἰς Καρχηδόνα*. Rit. 1303 *σθαί τιν' ἡμῶν ἑκατὸν ἐς Καρχηδόνα*. Wesp. 1139 *ἐς Σάρδεες γὰρ οὐκ ἐλήλυθας*. 1271 *πρεσβέων γὰρ ἐς Φάρσαλον ὥχετ'*. Frie. 1126 *οὐκ ἀποπειρήσει θάπτον εἰς Ἐλ Vög. 618 κοῦκ ἐς Δελφούς οὐδ' ὥς Ἀμμων' ἐλθόντες*. Frö. 364 *πίπταν διαπέμπῃ Ἐπίδαυρον*. frgm. 132 *βληθεῖσαν εἰς Ἀλκυρίδας (τόπος τις περὶ τὰς ἐσχατὶ Ἀττικῆς)*. frgm. 543 *ἐς Κλαζομενάς, εἰς Ἐφεσον, εἰς Ἀβυδον*. frgm. 618 *ὑπὸ τοῦ ; εἰς Γέλαν ἀφίξομαι*. — Frö. 1232 *εἰς Πίσαν μολών* (Citat aus Euripides Iph. Taur.).

Mit *ἀπό*: nur Ach. 1023 *ἀπὸ Φυλῆς ἔλαβον οἱ Βοιωτῖοι*. (Vergleiche zum gebrauch des Aristophanes von *ἀπό* und *ἐκ* Bachmann a. a. O. S. 43 ff.).

Mit *ἐπὶ*: Lys. 665 *ἐπὶ Λειψύδριον ἤλθομεν* (Schol.: *χωρίον τῆς Ἀττικῆς π Πάρνηθον*). Frö. 1021 *τοὺς ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*, feststehender Ausdruck. frgm. 585 *ἐπὶ Πω δώσεις δίκην* (der Gerichtsort der Epheten in Athen).

Mit *πρὸς*: Th. 1101 *πρὸς Ἄργος ναυστολῶν* (Citat). — Mit *μέχρι*: We πόλεων ἄρχων πλείστων ἀπὸ τοῦ Πόντου μέχρι Σαρδοῦς. — Mit *εὐθύ*: Vög. 142 *Πελλήνης πέτεσθαι*.

ἐστί. (An allen drei Stellen spricht der Boioter). — Lys. 1131 *ἐν Πύλαις, Πυθοῖ*. Rit. 1272 *Πυ Vög. 189 ἦν ἵνα βουλευόμεθα Πυθῶδε*. — Vög. 301 *τίς γλαῦκ' Ἀθήναις ἤγαγεν*; — Wesp. 1382 *Ὀλι ἦναι' ἐθεώρουν ἐγώ*. Lys. 1131 *Ὀλυμπίαςιν, ἐν Πύλαις*. — Rit. 321 *πρὶν εἶναι Περγασήσιν*. — ὁ πατήρ νυνὶ καίται τεθνεὺς Κεφαλῆσιν. — Frie. 874 *ἦν ἐπαίωμεν Βραυρωνάδ'*. — Vög. 496 *ἐχῶς μουντάδε*. — Vög. 645 *Εὐελπίδης Κριῶθεν*. — Lys. 67 *πόθεν εἰσὶν*; — *Ἀναγυρουντόθεν*. — Th. 898 *γ' Ἀντιθέου Γαργητιτόθεν*. — Wolk. 134 *Στρεψιάδης Κικυννόθεν*. — Lys. 1299 *τὸν Ἀμύκλαις σὺν* (der Lakoner spricht.)

Sophien-Gymn. 1892.

Es bleiben nun nur wenige Städtenamen und Ortsbezeichnungen noch übrig, die nach der Regel ohne Artikel stehen:

Rit. 1081 ff. *ἐξαλλάσθαι Κυλλήνην, μή σε δολώσῃ. — ποίαν Κυλλήνην; — τὴν τοῦ-
του χεῖρ' ἐποίησεν Κυλλήνην. — τὴν Κυλλήνην γὰρ ὁ Φοῖβος ἤνιξαιτο*: Man beachte das
Wortspiel mit ἡ κυλλὴ χεῖρ, durch das die Bestechlichkeit Kleons gezeichnet werden soll; an
letzter Stelle hat der Stadtname mit feiner Anaphora auf die im verkündeten (v. 1081) Orakel
bereits genannte Stadt den Artikel; ebenso ist in ὁ Φοῖβος der Artikel anaphorisch (vergl. weiter
unten bei den Götternamen ὁ Λοξίας, ὁ Φοῖβος, ὁ Θεός nach einem Orakelspruch). — Wolk.
599 ἦ τ' Ἐφύσσον πάγχρυσον ἔχεις οἶκον (im Chorgesang). — Wesp. 210 *κρεῖττον ἢν τηρεῖν
Σκιώνην*. — Vög. 247 *ἔχετε λειμῶνα ἐρόεντα Μαραθῶνος* (lyr.). — Vög. 552 *πᾶν τὸ μεταξὺ
περιτεγχίζειν πλίνθοις ὀπταῖς ὥσπερ Βαβυλῶνα* (Anapäste). — Vög. 926 *σὺ δὲ πάτερ κτίσορ
Αἴτνας* (Citat aus Pindar; gemeint ist die Stadt Aitna, dagegen ist Fried. 73 das Adjektivum
αἰτναῖος = *ὑπερμεγέθης* vom Berg Aitna abgeleitet). — Lys. 996 spricht der Lakonerherold:
Πελλάνας δὲ δεῖ, ein Wortspiel mit dem Doppelsinn: *γυναικὸς ἐταίρας* und *τῆς πόλεως
Πελλήνης ἐπιθυμοῦσιν*. — Lys. 833 *ὦ πότνια Πάφου μεδέουσ'*. — Frö. 659 *Ἀπολλων, ὃς
πὺρ Ἀῖλῶν ἢ Πυθῶν' ἔχεις*. — Plut. 1146 *εἰ σὺ Φυλὴν κατέλαβες*. — Plut. 601 und Rit. 813
ὦ πόλις Ἀργεῖς, κλέεθ' οἶα λέγει, sprichwörtlicher Ausruf, aus Euripides entlehnt. Eben-
daher Frö. 1208 *Ἀργὸς κατασχών*.

C. Länder- und Inselnamen.

Ländernamen werden wie die anderen Eigennamen behandelt, d. h. sie stehen in der Regel ohne Artikel¹⁾. Kallenberg hat im ersten Teil seiner Abhandlung die Lehre unserer meisten Grammatiker, daß der Artikel bei Ländernamen stehen und fehlen könne, oder gar, daß er gewöhnlich stehe, gründlich widerlegt durch den Hinweis auf den Sprachgebrauch Herodots und der übrigen Historiker. Die Aufstellungen Kallenbergs finden durch die Überlieferung unseres Aristophanestextes volle Bestätigung für den attischen Sprachgebrauch am Ende des 5. und am Anfang des 4. Jahrhunderts besonders für das Vulgärattische, wie es uns in den trimetrischen Dialogpartien und vielen andern Teilen seiner Komödien entgegentritt. Ausnahmen finden sich fast nur in den Chorgesängen und in den S. 4 unserer Einleitung genauer bezeichneten Partien. Natürlich tritt auch bei Ländernamen die Anaphora des Artikels öfter in ihr Recht; ebensowenig aber ist es eine Abweichung von der Hauptregel, wenn adjektivische Bildungen wie *Ἀττικὴ* und *Λακωνικὴ* oder *Ἑλλάς* mit Artikel stehen.

Ἑλλάς hat ebenso wie οἱ Ἕλληνες bei Aristophanes den Artikel; bekanntlich zerfällt dem Hellenen die *οἰκουμένη* in ἡ Ἑλλάς und ἡ βάρβαρος, ebenso wie die Menschheit in οἱ Ἕλληνες und οἱ βάρβαροι (vergl. dazu S. 6 dieser Abhandlung und Blafs a. a. O. S. 12). — Auszunehmen sind 5 Stellen, an denen der Artikel aus weiter unten zu erklärenden Gründen mit Recht fehlt oder ausgelassen werden konnte.

¹⁾ Vergl. die einleitenden Bemerkungen von Kallenberg, Philologus N. F. III, S. 515 ff.

Ach. 531 *Περικλῆς οὐλύμπιος ἥστραπι* ἐβρόντα ξυνεκύκα τὴν Ἑλλάδα. ὁ βυρσοπώλης, ὃς ἐκύκα τὴν Ἑλλάδα. Rit. 1330 δειξάτε τὸν τῆς Ἑλλάδος ὕμιν καὶ τῆςδε μόναρχον. Wesp. 520 σοὶ καρπουμένῳ τὴν Ἑλλάδα. Frie. 108 Μῆδοισιν αὐτὸν δίδόναι τὴν Ἑλλάδα. Frie. 408 τοῖς βαρβάροισι προδίδοτον τὴν Ἑλλάδα. Frie. 1082 ἔξον σπείσασμένοις κοινῇ τῆς Ἑλλάδος ἄν ἐξεργημωθεῖς ἂν ὑμᾶς ἔλαθε. Frie. 1082 ἔξον σπείσασμένοις κοινῇ τῆς Ἑλλάδος ἄρχειν. Frie. 59 μὴ ἔκκορει τὴν Ἑλλάδα. Wesp. 577 φάσκων τῆς Ἑλλάδος ἄρχειν. Vers ist von Hamaker und Meineke für unecht erklärt). Lys. 41 κοινῇ σώσομεν τὴν Ἑλλάδα. Lys. 525 ἔδοξεν σῶσαι τὴν Ἑλλάδα κοινῇ. Lys. 29 ὅλης τῆς Ἑλλάδος ἐν ταῖς ἐστὶν ἡ σωτηρία. Plut. 463 σὲ πρῶτον ἐκβαλόντες ἐκ τῆς Ἑλλάδος. Auch der herold sagt Lys. 1006 σπονδὰς ποιησώμεσθα ποτιτὰν Ἑλλάδα. — Diesen Stellen findet sich fünfmal Ἑλλάς ohne Artikel: Vög. 409 τίνες ποθ' οἶδε καὶ πόθεν; σοφῆς ἀφ' Ἑλλάδος und Vög. 998 Μέντων, ὃν οἶδεν Ἑλλάς ἡ Κολωνός. An diesen Stellen ist die Szene in der der irdischen Welt entrückten Vogelstadt, Hellas ist für die irgend ein beliebiges fernes Erdenland, dem der Artikel also ebensowenig wie andern Ländernamen zukommt; an der ersten Stelle würde durch den Artikel die ganze Wirschönen Antwort leiden, an der zweiten ist er mit besonderer Feinheit ausgelassen, wie dem verhältnismäßig wenig bekannten Demos Kolonos, der doch nur einen kleinen Teil ausmacht, beigelegt ist, um dessen Bedeutung ins richtige Licht zu setzen; vergl. die Κολωνός S. 14 oben. — Frö. 1285 Ἀχαιῶν δὲ θρονον κράτος, Ἑλλάδος ἡβας ist eine Pa dem Chorgesang des Äschylos Agamemnon 109 (Dindorf) und kommt darum ebenso Betracht wie Lys. 343 πολέμου καὶ μανιῶν ὑψασμένας Ἑλλάδα καὶ πολίτας als 1 lyrischen Partie des Weiberchors. — Endlich Ach. 8 ἄξιον γὰρ Ἑλλάδι ist eine Ei aus Euripides Telephos; die Worte mögen damals sprichwörtlich in Athen gewesen sein

Auch bei Aristophanes¹⁾ heisst es ἡ Ἀττικὴ und ἡ Λακωνικὴ²⁾ und ἡ Β weil die Ellipse von γῆ oder χώρα bei diesen ursprünglich adjektivischen Bildungen wufstsein der Sprache weiterwirkte: Vög. 1704 πανταχοῦ τῆς Ἀττικῆς. Frie. 245 κακὸν τοῦτ' ἐστὶ τῆς Λακωνικῆς. Ach. 160 καταπελετάσσονται τὴν Βοιωτίαν ὅλην gehört auch ἡ Λοκρίς³⁾: Vög. 152 ἀλλ' εἰσὶν ἕτεροι τῆς Λοκρίδος Ὀπούντιοι. chorographische Genetiv, bei hinzutretender Präposition nie eingeschoben, von Griech. Sprachlehre § 47, 5. Anm. 5, als Abart des possessiven Genetivs aufgefasst, l haupt immer den Artikel; vergl. dazu Kallenberg, Philologus N. F. III, S. 533 ff.

An folgenden Stellen ist der Artikel bei Ländernamen und Inseln anap Ach. 138 εἰ μὴ κατένιψε χίονι τὴν Θράκην ὅλην. Die Rede des Theoros beginnt mit den Worten (v. 136) χρόνον μὲν οὐκ ἂν ἦμεν ἐν Θράκῃ πολύν. Wie an de Stelle, steht Θράκη nach Präpositionen überhaupt immer ohne Artikel⁴⁾: Ach. 602

¹⁾ Vergl. zum Sprachgebrauch des Demosthenes Blafs a. a. O. S. 12.

²⁾ ἡ Λακωνικὴ, zu ergänzen *χωρίς*, bedeutet auch eine Art Männerschuh: Wesp. 1158 und 1

³⁾ Zu den Ländernamen auf *ις*, *ίδος* und dem Sprachgebrauch des Herodot und Thucydi Kallenberg (Philol. N. F. III, S. 517 ff.).

⁴⁾ Vergl. zum Sprachgebrauch des Demosthenes Blafs a. a. O. S. 13.

ἐπὶ Θράκης μισθοφοροῦντας τρεῖς δραχμάς. Lys. 102 ὁ ἔμος ἀνὴρ ἄπεστιν ἐπὶ Θράκης. Wesp. 288 ἀνὴρ παχὺς ἦκει τῶν προδόντων τὰπὶ Θράκης. Frie. 283 ἐς τὰπὶ Θράκης χωρία χρήσαντες ἐτέροις αὐτόν. Vdg. 1369 ἐς τὰπὶ Θράκης ἀποπέτου κακεῖ μάχον.

Wolk. 211 ἡ δ' Εὐβοί', ὡς ὀρεῖς, ἡδὲ παρατίεταται μακρὰ πόρρω πάνν. Bei diesen Worten weist der Schüler auf die vor ihm liegende γῆς περιόδος πάσης mit dem Finger hin, also deutliche Anaphora des Artikels bei Εὐβοία. Schwerer zu erkennen ist der Grund für den Artikel Wesp. 715 ἀλλ' ὅποταν μὲν δείσωσ' αὐτοί, τὴν Εὐβοίαν διδόασιν. Vielleicht liegt der Anspielung des Dichters eine Szene aus der Volksversammlung zu Grunde, wo einst dem Volk gleich ganz Euboea von einem Volksbeglücker versprochen sein mag, — diese Redensart war dann sprichwörtlich geworden.

Ach. 653 διὰ ταῦθ' ὑμᾶς Λακεδαιμόνιοι τὴν εἰρήνην προκαλοῦνται καὶ τὴν Αἴγινα ἀπαιτοῦσιν καὶ τῆς νήσου μὲν ἐκείνης οὐ φροντίζουσ', ἀλλ' ἵνα τοῦτον τὸν ποιητὴν ἀφέλωνται. Dafs die Lacedämonier vor Ausbruch des Krieges die Freiheit der Insel Aigina verlangt haben, steht historisch fest. Der Artikel bei Αἴγινα würde also eine ähnliche Anaphora bezeichnen, wie Lys. 1163 der bei Πύλος; vergl. dazu die Ausführung auf S. 15. — Dagegen fehlt der Artikel bei Αἴγινα in Verbindung mit den Präpositionen εἰς und ἐξ: Wesp. 123 διέπλευσεν εἰς Αἴγινα und Frö. 363 τὰπόρρητ' ἀποπέμπει ἐξ Αἰγίνης Θωρηκίων.

Lys. 1141 ἡ δὲ Μεσσήνη τότε ὑμῖν ἐπέκειτο χῶς θεὸς σείων ἅμα. Der Dichter verweilt im ganzen Zusammenhang dieser Stelle bei den näheren Umständen des dritten messenischen Kriegs, bei der Gesandtschaft der Lacedämonier, der Sendung des Cimon u. s. w. Diese Beziehung führt den Gedanken auf Messenien und veranlaßt den anaphorischen Artikel bei Μεσσήνη, ebenso wie V. 1144 den bei Λακεδαίμονα (vergl. unter Λακεδαίμων S. 14).

Λιβύη steht Vdg. 1136 ohne Artikel: ἐκ μὲν γε Λιβύης ἦκον ὡς τρισμῦραι γέραναι. Dagegen: Vdg. 710 σπείρειν ὅταν γέρανος κρῶζουσ' ἐς τὴν Λιβύην μεταχωρῇ mit anaphorischem Artikel, „nach dem als Winterheimat der Kraniche bekannten Lybien“.

Das Reich des Tartaros steht ohne Artikel: Vdg. 698 κατὰ Τάρταρον εὐρὺν ἐνεόττευσεν γένος ἡμέτερον und Vdg. 693 χάος ἦν καὶ νύξ ἐρεβός τε μέλαν πρῶτον καὶ Τάρταρος εὐρύς: (an letzter Stelle wird Τάρταρος ebenso wie χάος und νύξ wohl richtiger als Gottheit gefaßt). Dagegen: Wolk. 192 οὗτοι δ' ἐρεβοδιφῶσιν ὑπὸ τὸν Τάρταρον. Hier sind die Gedanken des Hörers schon durch V. 188 ζητοῦσιν οὗτοι τὰ κατὰ γῆς und durch das Verbum ἐρεβοδιφᾶν auf die Unterwelt gelenkt, auch mögen die Worte des Schülers durch die entsprechende Handbewegung begleitet gewesen sein, darum der anaphorische Artikel.

Nachdem wir im Vorhergehenden die Länder- und Inselnamen behandelt haben, die bei Aristophanes in Übereinstimmung mit dem Sprachgebrauch der griechischen Prosaiker den Artikel haben, und diejenigen, welchen aus besonderen grammatischen Gründen in dem Zusammenhang an der Stelle, wo sie stehen, der Artikel mit Recht zukommt, bleiben nur die Fälle übrig, in denen Aristophanes, ganz nach der allgemeinen Regel aller Eigennamen, die Länder- und Inselnamen ohne Artikel setzt; ziemlich häufig sind auch hier die Beispiele, wo der Name von einer Präposition abhängt:

Von ἐν: Wolk. 1130 βουλήσεται κἂν ἐν Αἰγύπτῳ τυχεῖν ὦν. Rit. 798 τοῦτον δεῖ

ποτ' ἐν Ἀρκαδίᾳ πεντωβόλου ἡλιάσασθαι (vergl. zu Ἀρκαδία die Ausführung v. a. a. O. S. 13). Wesp. 283 τᾶν Σάμῳ πρῶτος κατείποι. Lys. 313 τῶν ἐν Σάμῳ στρ. Frie. 277 ἀλλ' εἴ τις ὑμῶν ἐν Σαμοθράκῃ τυγχάνει μεμνημένος. Rit. 785 ἵνα μὴ τὴν ἐν Σαλαμῖνι. Th. 446 ἀνὴρ ἀπέθανεν ἐν Κύπρῳ.

Von ἐκ: Plut. 521 ἔμπορος ἦκων ἐκ Θεσσαλίας παρ' ἀπίστων ἀνδραπο Lys. 59 οὐδὲ Παράλων οὐδεμία γυνὴ πάρα, οὐδ' ἐκ Σαλαμῖνος. Rit. 262 καταγε Χερρονήσου διαλαβὼν ἀγκυρίσας.

Von ἀπό: Ecl. 918 τὸν ἀπ' Ἰωνίας τρόπον.

Von ἐς: Wesp. 1189 ἐγὼ δὲ τεθεώρηκα πῶποτ' οὐδαμοῦ πλὴν ἐς Πάρον. I ἐμοὶ μὲν οὖν ἔστ' ἐς Σαλαμῖνα πλευστέα. Lys. 392 πλεῖν ἐς Σικελίαν. Rit. 173 τὸν ὀφθαλμὸν παράβαλλ' ἐς Καρίαν. frgm. 543 ὅπως ἔχων τὸν παῖδα πωλήσει ' Von εὑθύ: frgm. 656 ποτ' κῆχος; — εὑθὺ Σικελίας.

Auch wenn keine Präposition vorhergeht, ist das Fehlen des Artikels bei Länd- Inselnamen die Regel. Nachdem die Mehrzahl der hierher gehörigen Stellen bereits oben den einzelnen bemerkenswerten Ländernamen mit angeführt ist, bleiben nur wenige noch übrig: Wesp. 355 ὅτε Νάξος ἐάλω. Vög. 504 Αἰγύπτου δ' αὖ καὶ Φοινίκης κόκκυξ βασιλεὺς ἦν. Lys. 833 ὧ πότνια Κύπρον καὶ Κυθήρων καὶ Πάφον μ. Th. 856 ὃς Αἰγύπτου πέδον νοτίζει (parod.). Th. 878 ποίαν δὲ χώραν εἰσεκ- σκάφει; — Αἶγυπτον. Rit. 801 οὐχ ἵνα γ' ἄρχῃ μὰ Δί' Ἀρκαδίας. Hier könnte der anaphorische Artikel stehen, denn V. 798 geht vorher ἐν Ἀρκαδίᾳ ἡλιάσασθαι. I Ἀπολλῶν, ὃς πού Αἴηλον ἢ Πυθῶν' ἔχεις. Th. 316 (im Chorgesang) Ζεῦ, Αἴηλον ὃς ἔχει frgm. 569 Αἶγυπτον αὐτῶν τὴν πόλιν πεποιήκας ἀντ' Ἀθηναίων. Hier ist Αἶγυπτι- dikat und kann darum keinen Artikel haben: „Zu einem Ägypten, d. h. zu einer ver- lichten Stadt, hast Du ihre Heimat aus einem Athen gemacht“. (Siehe dazu Kocks Er- fragm. Com. Att. I. S. 538).

D. Gebirgs- und Vorgebirgsnamen.

Nur gering ist die Zahl der bei Aristophanes vorkommenden Gebirgs- und namen; auch sind die meisten der folgenden Stellen melischen und nicht jam also zu sicheren Schlüssen über den damaligen Sprachgebrauch nicht berechtigend- tieen entnommen. Demgemäß lassen sich bei dem geringen Material, welches die l sammelten Beispiele bieten, nicht feste Einteilungsgründe für bestimmte Klassen und scheidungen aufstellen, wie dies Kallenberg in seinem oben wiederholt erwähnten Pi gerade bei diesen beiden Gebieten der Eigennamen, den Gebirgen und Flüssen, gethan Grund seiner Beobachtungen in dem weiten Gebiet der griechischen Prosa. Immerhin durch die Überlieferung des Aristophanes die allgemeine Regel auch für die Gebirgsnar stätigung zu finden: Die Namen von Gebirgen werden ohne Artikel gebi falls nicht besondere Gründe, wie die Anaphora, ihn veranlassen. Eine c Anaphora liegt vor Wolk. 323 βλέπε νυν δευρὶ πρὸς τὴν Πάργηθ'. ἔδη γὰρ ὁρῶ κα

ησυχῇ αὐτάς. Der Parnes war hier entweder auf der Bühne im Bild zu sehen, oder Sokrates fingiert diese Aussicht und weist mit der Hand nach der Richtung hin, in der das Gebirge liegt oder liegen soll; für beide Fälle ist der anaphorische Artikel am Platz. Unklar dagegen ist mir der Grund für die beiden Artikel frgm. 379 ἐς τὴν Πάρνηθ' ὀργισθεῖσαι φροῦδαι κατὰ τὸν Ἀνκαβηττόν. Da Photius nur diesen einen Vers [citirt, kann eine Vermutung über die Beziehung nur im Unsicheren tappen und unterbleibt darum besser.

Mit Recht fehlt der Artikel bei dem Plural der beiden Berge Frö. 1056 ἣν σὺ λέγῃς Ἀνκαβηττοὺς καὶ Παρνασσὼν ἡμῖν μεγέθη. — Seine eigenen Worte citirt Euripides Frö. 1212 ἐν πεύκαισι Παρνασσὸν κατὰ πηδᾶ χορεύων.

Ὀλυμπος steht stets ohne Artikel mit Ausnahme einer Stelle, wo ein Adjektivum beim Namen steht und den Artikel fordert: Th. 1068 τοῦ σεμνοτάτου δι' Ὀλύμπου; als Antwort auf diese Frage folgt V. 1069 δι' Ὀλύμπου. — Wolk. 270 ἐπ' Ὀλύμπου κορυφαῖς ἱερᾶς χιονοβλήτοισι κάθησθε. Vög. 578 τούτους δὲ θεοὺς τοὺς ἐν Ὀλύμπῳ. Vög. 606 καὶ γὰρ τοῦτ' ἔστ' ἐν Ὀλύμπῳ. Vög. 780 πᾶς δ' ἐπεκτύπησ' Ὀλυμπος. Vög. 1372 ἀναπέομαι δὲ πρὸς Ὀλυμπον.

Ferner gehören hierher folgende Stellen: Frö. 1356 ἀλλ' ὦ Κρήτες, Ἰδᾶς τέκνα. Lys. 1296 Ταῦγετον αὐτ' ἐραννὸν ἐκλιπῶα. Frö. 187 ἥ 'ς κερβερίους ἥ 'ς κόρακας ἥ 'πὶ Ταίναρον, wo Meineke ohne zwingenden Grund 'πὶ Τάρταρον geändert hat. Ach. 510 ὁ Ποσειδῶν οὐπὶ Ταίναρῳ θεός. Lys. 1251 ὅκα τοὶ μὲν ἐπ' Ἀρταμιτίῳ τῶς Μήδῳς ἐνίκων. Wolk. 401 ἀλλὰ τὸν αὐτοῦ γε νεῶν βάλλει καὶ Σούνιον, ἄκρον Ἀθηνῶν. — Auch Κωλιάς Lys. 2 ist nach dem Lexikon von Passow ein Vorgebirge in Attika, zugleich aber heisst nach dem Scholiasten z. d. Stelle jene ganze Gegend Κωλιάς, in der ein Tempel der Κωλιάς Ἀφροδίτῃ stand. Jedoch ist an unserer Stelle: ... αὐτάς ἐκάλεσεν ἥ 'ς Πανός ἥ 'πὶ Κωλιάδ' ἥ 'ς Γενετυλλίδος nach meiner Ansicht unter Κωλιάς die Göttin selbst zu verstehen; der Wechsel der Ausdrucksweise schließt diese Deutung nicht aus: „Hätte man sie in den Tempel des Pan oder der Genetyllis oder zur Kolias hinbestellt“. Dazu kommt, daß Κωλιάς auch Wolk. 52 der Name der Göttin ist, nicht die Bezeichnung ihres Tempels oder Wohnorts: δαπάνης λαφυγμοῦ Κωλιάδος Γενετυλλίδος.

E. Flußnamen.

Die wenigen bei Aristophanes vorkommenden Namen von Flüssen und Gewässern, für die auch das über die Berge im allgemeinen Gesagte gilt, stehen fast alle ohne Artikel: Wolk. 272 εἴτ' ἄρα Νείλου 'ν προχοαῖς ὑδάτων χρυσᾶις ἀρύεσθε πρόχοισιν. Th. 855 Νείλου μὲν αἶδε καλλιπαρθένοι ῥοαί (nach Euripides). Vög. 774 ὄχθῳ ἐφεζόμενοι παρ' Εβρον ποταμόν. Vög. 1121 ἀλλ' οὐτοσὶ τρέχει τις Ἀλφειὸν πνέων. — Σκαμάνδρος im Plural mit Recht ohne Artikel Frö. 928 ἀλλ' ἥ Σκαμάνδρους ἥ τάφρους (zu ergänzen εἶπεν). Auch in der adjektivischen Verbindung Th. 864 ψυχὰι δὲ πολλὰι δι' ἔμ' ἐπὶ Σκαμανδρίαις ῥοαῖσιν ἔθανον fehlt der Artikel. — Frö. 470 τοῖα Στυγός σε μελανοκάρδιος πέτρα ἀχερόντιός τε σκόπελος φρουροῦσι, Κωκυτοῦ τε περιδρομοὶ κύνες. — Lys. 1302 τοὶ δὴ παρ' Εὐρώταν

ψιᾶδδοντι im Chorgesang der Lakoner, dagegen Lys. 1309 τὰι κόραι παρ τὸν Εὐὶ ἀμπάλλοντι, wo die Anaphora auf die vorhergehenden Worte den Artikel veranlaßt kann, doch ist diese Stelle ebensowenig beweiskräftig wie andere in melischen Partieen.

Den Artikel hat Πόντος bei Aristophanes so gut wie bei allen anderen griechischen Schriftstellern¹⁾. Die Entstehung dieses Eigennamens ist zu deutlich, als daß sie das I des Artikels jemals zulassen könnte, sei es nun, daß das Meer selbst oder das Land am I Euxeiros bezeichnet werden soll: Wesp. 700 ὅστις πόλεων ἄρχων πλείστων ἀπὸ τοῦ Π μέχρι Σαρδοῦς. — Wider Erwarten fehlt der Artikel Frö. 665 ὃς Αἰγαίου πρῶνας ἢ γλ μέθεις ἄλὸς ἐν βένθεσιν, denn zu Αἰγαίου ist πόντου zu ergänzen, und der Artikel ebenso gut stehen wie Vög. 145 παρὰ τὴν ἐρυθρὰν θάλατταν (dagegen Vög. 146 παρὰ λατταν). Doch sind melische Partieen, wie Frö. 665—67, von der Regel auszunehmen wir wiederholt ausgeführt haben. — Die Μαιῶτις, ursprünglich adjektivische Bildung, ἡ Μολίμνη, steht gegen die Regel ohne Artikel im anapästischen Tetrameter: Wolk. 273 ἡ Μολίμνην ἔχει, ebenso ohne Artikel im Chorgesang bei Äschylos Prometheus 419 ἔσχατον τόπον Μαιῶτιν ἔχουσι λίμναν und bei Euripides Hercul. furens 409 Μαιῶτιν ἀμφὶ πολυπότι.

Die Quelle Klepsydra hat den Artikel Lys. 913 κάλλιστα δήπου λουσαμένη τῇ ψύδρα. Dagegen ist Vög. 1695 ἔστι δ' ἐν Φαναῖσι πρὸς τῇ Κλεψύδρα γένος die Was bei den Gerichtssitzungen zu verstehen.

Der Vater Okeanos steht ohne Artikel, selbst wenn das Appellativum πατήρ dabei und die Gottheit, die Person, gemeint ist: Wolk. 271 εἴτ' Ὀκεανοῦ πατρός ἐν κήποι, Wolk. 277 πατρός ἀπ' Ὀκεανοῦ βαρυαχέος. Vög. 701 γέγον' Οὐρανὸς Ὀκεανὸς τε Prädikat und steht schon deshalb ohne Artikel.

Während frgm. 636 ὥμην τὸν Κυκλοβόρον κατιέναι in einem uns unbekannten Zusammenhang der Artikel steht, fehlt er Rit. 137: ὁ Παφλαγῶν Κυκλοβόρον φωνὴν ἔχει.

¹⁾ Zum Sprachgebrauch des Demosthenes vergl. Blafs a. a. O. S. 14, zu dem der andere Pr. Kallenberg, Philologus III, S. 544.

Die Fortsetzung dieser Arbeit, enthaltend meine Beobachtungen über die Eigennamen, die Götter- und die Personennamen, gedenke ich demnächst an anderer Stelle zu veröffentlichen.

Druck von W. Permetter in Berlin.



bel Eigennamen in
006776620



085 094 886

